

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Иркутской области

Открытое акционерное общество "Российские железные дороги"

РЖД лицей №13

СОГЛАСОВАНА

Протокол МС №1
от «28» августа 2025 г.
Заместитель директора по УМР

 Волгина М.П.

УТВЕРЖДЕНА

Приказ №252
от «29» августа 2025 г.
Директор

 Банных Н.Л.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 7421363)

учебного предмета "РУЧНОЙ ТРУД"

для обучающихся 1-3 классов

г. Вихоревка 2025

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА "РУЧНОЙ ТРУД"

Рабочая программа по элективному курсу «Ручной труд» на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты развития духовно-нравственного, воспитания и социализации обучающихся, формальных в федеральной рабочей программе воспитания.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "РУЧНОЙ ТРУД"

Основной целью программы по курсу «Ручной труд» является успешная социализация обучающихся, обеспечение в них базовых знаний на базе освоения научных и конструкторско-технологических знаний (в рукотворном мире и основных правил их создания в рамках исторических меняющихся технологий) и соответствующих им практических знаний, необходимых для разумной организации собственной жизни, воспитания потребностей в будущей трудовой деятельности, выбора профессии в процессе практического знакомства с технологиями и технологиями.

Программа по курсу «Ручной труд» направлена на решение системных задач:

модели, представленные о культурной и трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результат деятельности человека, его британского мира с природой, созданием принципов и технологий, историческими проповедями и современными производствами и профессиями;

использует основы чертёжно-графической грамотности, навыки работы с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

содержит элементарные знания и представление о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих навыках;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной энергии, глазомера с помощью механизмов практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способностей творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных процессов и обучение умственной деятельности путем включения мыслительных операций в выполнение практических задач;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к труду, к культурным традициям, понимание ценностей, предшествующей культуры, отражённой в материальном мире;

воспитание понимания важности разных профессий, важности ответственного отношения каждого к результатам труда;

воспитание возможностей участия в трудовых делах школьного коллектива;

развитие международных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, соблюдение уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по курсу «Ручной труд» включает характеристики основных структурных элементов (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

- технологии, профессия и производство;
- технологии ручной обработки материалов: работы с бумагой и картоном, с пластичными материалами, с отрывом, с текстильными материалами и другими доступными материалами (например, пластиком, поролоном, фольгой, соломой);
- проектирование и моделирование: работа с конструктором (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), проектирование и моделирование из бумаги, картона, пластиковых материалов, материалов и комплектующих, робототехники (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации);
- ИКТ (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по элективному курсу «Ручной труд» обучающиеся владеют основами проектной деятельности, направленной на

развитие творческих качеств личности, коммуникабельности, чувства ответственности, навыков поиска и использования информации.

В программе по курсу «Ручной труд» осуществляется обеспечение межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, сохранения и правил условно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и формы как универсальные). инженерно-художественные идеи для мастера природа как источник источника, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование полярных видов речевой деятельности и основных классических текстов в процессе анализа задач и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделиях).

МЕСТО ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА "РУЧНОЙ ТРУД" В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общее измерение часов, отведенных на изучение элективного курса «Ручной труд» – 101 час: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю).

ВИДЫ И ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Виды деятельности	Формы организации
Познавательная деятельность Проблемно-ценностное общение Художественное творчество Трудовая деятельность Проектная деятельность	###Par###· Экскурсии ###Par###· Кружки ###Par###· Выставки ###Par###· Участие в конкурсах
Творческая деятельность	Конструирование, моделирование, художественное творчество

СОДЕРЖАНИЕ ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА "РУЧНОЙ ТРУД"

1 КЛАСС

Технологии, профессии и производства.

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Мир профессий. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

Технологии ручной обработки материалов.

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Общее представление об основных технологических операциях ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.

Способы разметки деталей: «на глаз» и «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка «на глаз», отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасного использования ножниц.

Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

Конструирование и моделирование.

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

ИКТ.

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

2 КЛАСС

Технологии, профессии и производства.

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия,

выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мир профессий. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человека.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологии ручной обработки материалов.

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка, угольник, циркуль. Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими инструментами (циркуль).

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

Конструирование и моделирование.

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

ИКТ

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

3 КЛАСС

Технологии, профессии и производства.

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках труда (технологии).

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стиливая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

Технологии ручной обработки материалов.

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), знание приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструирование и моделирование.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

ИКТ.

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по элективному курсу «Ручной труд» на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения курса «Ручной труд» на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения курса «Ручной труд» на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные

действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

У обучающегося будут сформированы **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

У обучающегося будут сформированы **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

У обучающегося будут сформированы **умения совместной деятельности**:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по курсу «Ручной труд»:

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, «на глаз», «от руки», выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей «на глаз», «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера;

называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по курсу «Ручной труд»:

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия,

асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по курсу «Ручной труд»:

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и конструктора по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Технологии, профессии и производства	4			https://resh.edu.ru/subject/8/1/
2	Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование	29			https://resh.edu.ru/subject/8/1/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Технологии, профессии и производства.	5			https://resh.edu.ru/subject/8/2/
2	Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование.	28			https://resh.edu.ru/subject/8/2/
3	Итоговый урок	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Технологии, профессии и производства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов	2			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
2	Информационно-коммуникационные технологии Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение	3			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
3	Технологии ручной обработки материалов Способы получения объемных рельефных форм и изображений. (технология обработки пластических масс, креповой бумаги, фольги). Мир профессий Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги. Мир профессий Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования. Мир профессий Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Мир профессий Технологии обработки текстильных материалов Пришивание пуговиц. Ремонт одежды Современные производства и профессии (история	22			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03

	швейной машины или другое). Мир профессий				
4	. Конструирование и моделирование Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям. Мир профессий	6			
5	Итоговый контроль за год Проверочная работа	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		0	0	0	

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Аппликации «На земле, на воде, в воздухе»	1				https://resh.edu.ru/subject/8/1/
2	Аппликации «На земле, на воде, в воздухе»	1				https://resh.edu.ru/subject/8/1/
3	Аппликации «На земле, на воде, в воздухе»	1				https://resh.edu.ru/subject/8/1/
4	Аппликации «На земле, на воде, в воздухе»	1				https://resh.edu.ru/subject/8/1/
5	Сбор листьев и способы их засушивания	1				https://resh.edu.ru/subject/8/1/
6	Составление композиций из семян	1				https://resh.edu.ru/subject/8/1/
7	Природные материалы. Способы соединения природных материалов	1				https://resh.edu.ru/subject/8/1/
8	Природные материалы. Способы соединения природных материалов	1				https://resh.edu.ru/subject/8/1/
9	Природные материалы. Свойства. Технологии обработки. Способы соединения природных материалов	1				https://resh.edu.ru/subject/8/1/

10	Природные материалы. Свойства. Технологии обработки. Способы соединения природных материалов	1				https://resh.edu.ru/subject/8/1/
11	Пластические массы. Свойства. Технология обработки.	1				https://resh.edu.ru/subject/8/1/
12	Пластические массы. Свойства. Технология обработки.	1				https://resh.edu.ru/subject/8/1/
13	Пластические массы. Получение различных форм деталей изделия из пластилина. Мир профессий	1				https://resh.edu.ru/subject/8/1/
14	Пластические массы. Получение различных форм деталей изделия из пластилина. Мир профессий	1				https://resh.edu.ru/subject/8/1/
15	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги. Мир профессий	1				https://resh.edu.ru/subject/8/1/
16	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1				https://resh.edu.ru/subject/8/1/
17	Сгибание и складывание бумаги	1				https://resh.edu.ru/subject/8/1/
18	Сгибание и складывание бумаги	1				https://resh.edu.ru/subject/8/1/
19	Сгибание и складывание бумаги	1				https://resh.edu.ru/subject/8/1/
20	Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция». Мир профессий	1				https://resh.edu.ru/subject/8/1/

21	Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция». Мир профессий	1				https://resh.edu.ru/subject/8/1/
22	Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция». Мир профессий	1				https://resh.edu.ru/subject/8/1/
23	Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону	1				https://resh.edu.ru/subject/8/1/
24	Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону	1				https://resh.edu.ru/subject/8/1/
25	Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону	1				https://resh.edu.ru/subject/8/1/
26	Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону	1				https://resh.edu.ru/subject/8/1/
27	Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону	1				https://resh.edu.ru/subject/8/1/
28	Общее представление о тканях и нитках. Мир профессий	1				https://resh.edu.ru/subject/8/1/
29	Швейные иглы и	1				https://resh.edu.ru/subject/8/1/

	приспособления					
30	Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка	1				https://resh.edu.ru/subject/8/1/
31	Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка	1				https://resh.edu.ru/subject/8/1/
32	Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка	1				https://resh.edu.ru/subject/8/1/
33	Выставка работ. Итоговое занятие	1				https://resh.edu.ru/subject/8/1/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Мастера и их профессии. Составление композиции из природного материала	1				https://resh.edu.ru/subject/8/2/
2	Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление. Орнамент в полосе.	1				https://resh.edu.ru/subject/8/2/
3	Средства художественной выразительности: цвет в композиции. Аппликация "Цыплёнок и улитка"	1				https://resh.edu.ru/subject/8/2/
4	Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная). Орнамент из семян.	1				https://resh.edu.ru/subject/8/2/
5	Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей. Цветочная композиция.	1				https://resh.edu.ru/subject/8/2/
6	Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги. Букет в вазе	1				https://resh.edu.ru/subject/8/2/
7	Биговка по кривым линиям.	1				https://resh.edu.ru/subject/8/2/

	Аппликация из белой бумаги "Рыбка"					
8	Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги. Аппликация из белой бумаги "Рыбка"	1				https://resh.edu.ru/subject/8/2/
9	Конструирование складной открытки со вставкой. Составление композиции из симметричных деталей	1				https://resh.edu.ru/subject/8/2/
10	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление). Составление композиции из симметричных деталей.	1				https://resh.edu.ru/subject/8/2/
11	Линейка – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Игрушка "Жираф"	1				https://resh.edu.ru/subject/8/2/
12	Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира). Игрушка "Слон"	1				https://resh.edu.ru/subject/8/2/
13	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке. Игрушка "Говорящий попугай"	1				https://resh.edu.ru/subject/8/2/
14	Конструирование усложненных изделий из бумаги. Игрушка	1				https://resh.edu.ru/subject/8/2/

	"Дракон"					
15	Конструирование усложненных изделий из бумаги. Игрушка "Дракон"	1				https://resh.edu.ru/subject/8/2/
16	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику. Игрушки с пружинками	1				https://resh.edu.ru/subject/8/2/
17	Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус. Игрушки с пружинками	1				https://resh.edu.ru/subject/8/2/
18	Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга Открытка-сюрприз.	1				https://resh.edu.ru/subject/8/2/
19	Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку. Открытка-сюрприз	1				https://resh.edu.ru/subject/8/2/
20	Подвижное соединение деталей шарнира на проволоку. Блокнотик для записей	1				https://resh.edu.ru/subject/8/2/
21	Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик. Игрушка "Обезьянка"	1				https://resh.edu.ru/subject/8/2/
22	«Щелевой замок» - способ	1				https://resh.edu.ru/subject/8/2/

	разъемного соединения деталей. Игрушки из конусов					
23	Разъемное соединение вращающихся деталей. Игрушки из конусов	1				https://resh.edu.ru/subject/8/2/
24	Транспорт и машины специального назначения. Модель "Самолёт"	1				https://resh.edu.ru/subject/8/2/
25	Макет автомобиля.	1				https://resh.edu.ru/subject/8/2/
26	Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы. Одуванчик из ватных дисков	1				https://resh.edu.ru/subject/8/2/
27	Виды ниток. Их назначение, использование. Птичка из помпона	1				https://resh.edu.ru/subject/8/2/
28	Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза. Изготовление подставки	1				https://resh.edu.ru/subject/8/2/
29	Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой. Изготовление подставки	1				https://resh.edu.ru/subject/8/2/
30	Сборка, сшивание швейного изделия. Мешочек с сюрпризом	1				https://resh.edu.ru/subject/8/2/
31	Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по	1				https://resh.edu.ru/subject/8/2/

	лекалу. Мешочек с сюрпризом					
32	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой. Футляр для мобильного телефона	1				https://resh.edu.ru/subject/8/2/
33	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой. Футляр для мобильного телефона	1				https://resh.edu.ru/subject/8/2/
34	Итоговый урок	1				https://resh.edu.ru/subject/8/2/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Технологии, профессии и производства. Повторение и обобщение пройденного во втором классе. Игра «В мире профессий»	1				
2	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов. Знакомство профессиями.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/713ab6b7
3	Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройств Практическая работа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/89c519cc
4	Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации Практическая работа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/067b4226
5	Работа с текстовой программой Практическая работа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/140524a8
6	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов. Образ будущей скульптуры. Работа с пластилином.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/1d0065f8
7	Рельеф. Придание поверхности	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5d9725c

	фактуры и объемаИзготовление шкатулки					
8	Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии. Квиллинг Гриб	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/589b0115
9	Свойства креповой бумаги. Способы получение объемных форм. Изготовление Цветка	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/1a92e981
10	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги Изготовление цветка из фольги.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/302e0704
11	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования Изготовление домика из гофрокартона	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c2e5fd16
12	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка Изготовление Коробочким	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8302f69b
13	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка. Подарочные упаковки	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8302f69b
14	Развертка коробки с крышкой. Коробочка для подарка	1				

15	Оклеивание деталей коробки с крышкой. Коробочка для подарка	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/63a3f74d
16	Конструирование сложных разверток. Конструирование машины	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/19caeea5
17	Конструирование сложных разверток. Конструирование машины	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/a41333b7
18	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия Практическая работа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/5c174679
19	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия Практическая работа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8c98d179
20	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия Изготовление прихватки	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/b3c19427
21	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия. Практическая работа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f94dc1a1
22	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды. Конструирование и изготовление изделия (из	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/430736bb

	нетканого полотна) с отделкой пуговицей Практическая работа					
23	Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы) Изготовление Подвесок	1				
24	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой Изготовление бабочки	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/3ad2a050
25	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой Изготовление бабочки	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/d76e609c
26	Пришивание бусины на швейное изделие Браслет	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7ff3b68a
27	Пришивание бусины на швейное изделие Браслет	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c9d99bec
28	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор». Профессии технической, инженерной направленности Изготовление машины	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f4472846
29	Конструирование моделей с подвижным и неподвижным соединением из деталей набора типа «Конструктор» или из разных материалов Изготовление самолета	1				

30	Простые механизмы. Рычаг. Конструирование моделей качелей из деталей набора типа «Конструктор», или из разных материалов Изготовление вертолета	1				
31	Простые механизмы. Ножничный механизм. Конструирование моделей с ножничным механизмом из деталей набора типа «Конструктор», или из разных материалов Изготовление корабля	1				
32	Конструирование модели робота из деталей набора типа «Конструктор» или из разных материалов Робот	1				
33	Конструирование модели транспортного робота из деталей набора типа «Конструктор» или из разных материалов Робот	1				
34	Итоговый контроль за год (проверочная работа)	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		0	0	0		

