

ЧАСТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«РЖД ЛИЦЕЙ №13»
(РЖД лицей №13)

РАССМОТРЕНО

Заседание МО

Протокол № 1 от

«30» 08 2023 г.

Руководитель МО

Мас- /С.С. Часовитин/

СОГЛАСОВАНО

Заседание МС

Протокол № 2

от «31» августа 2023 г.

Зам. директора УМР

М.П. Волгина

УТВЕРЖДАЮ

Приказ №314

от «31» августа 2023 г.

Директор

Н.Л. Банных/



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности

«Домисолька»

для обучающихся 1-4 классов

Вихоревка 2023

Оглавление

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	4
ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	4
МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	4
ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	19
СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	21
ВИДЫ И ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	25
ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	26

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа курса внеурочной деятельности «Домисолька», в соответствии с планом внеурочной деятельности» для обучающихся 1-4 классов, разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования РЖД лица №13, в том числе с учетом рабочей программы воспитания.

Цель: Цель: создание условий для развития певческих навыков и формирования певческой культуры .

Задачи: Образовательные формировать основы певческой, сценической и общемузыкальной культуры (умение правильно передавать мелодию естественным голосом, без напряжения, постепенно расширяя диапазон, петь выразительно, передавая характер, настроение, интонации песни, а также свое отношение к музыкальному образу, содержанию песни); учить навыкам сольного и ансамблевого исполнения.

Принципы, лежащие в основе построения рабочей программы:

- личностно-ориентированные: разностороннее, свободное и творческое развитие ребенка;
- дидактические: наглядность, связь теории с практикой;
- творчества (креативности): максимальная ориентация на творческое начало в учебной деятельности обучающихся, приобретение ими собственного опыта творческой деятельности, умение создавать новое, находить нестандартные решения;
- деятельностно-ориентированные: освоение обучающимися знаний, умений, навыков преимущественно в форме практической творческой деятельности;
- вариативности: развитие у детей вариативного мышления, то есть понимания возможности различных вариантов решения задачи и умения осуществлять систематический перебор вариантов.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Домисолька» в соответствии с планом внеурочной деятельности» реализуется в 1-4 классах через план внеурочной деятельности ООП НОО РЖД лица №13.

Рабочая программа рассчитана на 85 часов:

Год обучения	Класс	Количество часов в неделю	Количество часов в год
Первый	1	0,5	17
Второй	2	0,5	17
Третий	3	1	34
Четвертый	4	0,5	17

Срок реализации – 4 года.

Формы проведения занятий учебного курса:

1. Кружки
2. Экскурсии
3. Выставки
4. Участие в конкурсах

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

1. Гражданско-патриотического воспитания:
 - становление ценностного отношения к своей Родине — России;
 - осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
 - сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
 - уважение к своему и другим народам;
 - первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.
2. Духовно-нравственного воспитания:
 - признание индивидуальности каждого человека;
 - проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
 - неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.
3. Эстетического воспитания:
 - уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
 - стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.
4. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:
 - соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
 - бережное отношение к физическому и психическому здоровью.
5. Трудового воспитания:
 - осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.
6. Экологического воспитания:
 - бережное отношение к природе;
 - неприятие действий, приносящих ей вред.
7. Ценности научного познания:
 - первоначальные представления о научной картине мира;
 - познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Первый год обучения

1. РЕГУЛЯТИВНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Учащийся научится:

- принимать учебную задачу;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей

Учащийся получит возможность научиться:

- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- осуществлять пошаговый контроль по результату.

2. ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**Учащийся научится:**

- осуществлять анализ объектов с выделением существенных несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи.

Учащийся получит возможность научиться:

- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;

3. КОММУНИКАТИВНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**Учащийся научится:**

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной;
- задавать вопросы.

Учащийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- договариваться и приходить к решению в деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов.

3.1. ЧТЕНИЕ. РАБОТА С ТЕКСТОМ**РАБОТА С ТЕКСТОМ: ПОИСК ИНФОРМАЦИИ И ПОНИМАНИЕ ПРОЧИТАННОГО****Учащийся научится:**

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое;

Учащийся получит возможность научиться:

- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака.

РАБОТА С ТЕКСТОМ: ПРЕОБРАЗОВАНИЕ И ИНТЕРПРЕТАЦИЯ ИНФОРМАЦИИ

Учащийся научится:

- соотносить факты с общей идеей текста;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте;

Учащийся получит возможность научиться:

- устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- находить аргументы, подтверждающие вывод.

РАБОТА С ТЕКСТОМ: ОЦЕНКА ИНФОРМАЦИИ**Учащийся научится:**

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- участвовать в диалоге при прочитанном или прослушанном тексте;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста

Учащийся получит возможность научиться:

- определять место и роль иллюстративного ряда в тексте.

**3.2. ФОРМИРОВАНИЕ ИКТ- КОМПЕТЕНТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ.
ЗНАКОМСТВО СО СРЕДСТВАМИ ИКТ, ГИГИЕНА РАБОТЫ С КОМПЬЮТЕРОМ****Учащийся научится:**

- выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку).

Второй год обучения**1. РЕГУЛЯТИВНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ****Учащийся научится:**

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- осуществлять пошаговый контроль по результату;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия.

Учащийся получит возможность научиться:

- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- осуществлять итоговый контроль по результату.

2. ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**Учащийся научится:**

- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;

- устанавливать причинно - следственные связи в изучаемом круге явлений;
- обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи.

Учащийся получит возможность научиться:

- строить сообщения в устной и письменной форме;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии.

3. КОММУНИКАТИВНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Учащийся научится:

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Учащийся получит возможность научиться:

- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия.

3.1. ЧТЕНИЕ. РАБОТА С ТЕКСТОМ

РАБОТА С ТЕКСТОМ: ПОИСК ИНФОРМАЦИИ И ПОНИМАНИЕ ПРОЧИТАННОГО

Учащийся научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое.

Учащийся получит возможность научиться:

- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы;
- выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

РАБОТА С ТЕКСТОМ: ПРЕОБРАЗОВАНИЕ И ИНТЕРПРЕТАЦИЯ ИНФОРМАЦИИ

Учащийся научится:

- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;

Учащийся получит возможность научиться:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию.

РАБОТА С ТЕКСТОМ: ОЦЕНКА ИНФОРМАЦИИ**Учащийся научится:**

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Учащийся получит возможность научиться:

- на основе жизненного сомнения прочитанного, имеющихся знаний, опыта подвергать достоверность обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов.

3.2. ФОРМИРОВАНИЕ ИКТ- КОМПЕТЕНТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**ЗНАКОМСТВО СО СРЕДСТВАМИ ИКТ, ГИГИЕНА РАБОТЫ С КОМПЬЮТЕРОМ****Учащийся научится:**

- выполнять компенсирующие физические упражнения (мини- зарядку);

Учащийся получит возможность научиться:

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата, эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ.

ТЕХНОЛОГИЯ ВВОДА ИНФОРМАЦИИ В КОМПЬЮТЕР: ВВОД ТЕКСТА, ЗАПИСЬ ЗВУКА, ИЗОБРАЖЕНИЯ, ЦИФРОВЫХ ДАННЫХ**Учащийся научится:**

- владеть компьютерным письмом на русском языке; набирать текст на родном языке;

Учащийся получит возможность научиться:

- набирать текст на иностранном языке, использовать экранный перевод отдельных слов.

ОБРАБОТКА И ПОИСК ИНФОРМАЦИИ**Учащийся научится:**

- редактировать цепочки экранов сообщения и содержание экранов в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео и аудиозаписей, фотоизображений;

- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, правилам использовать орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида;

следовать основным оформления текста; полуавтоматический

Учащийся получит возможность научиться:

- использовать сменные носители (флэш -карты);
- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, системе поиска внутри компьютера.

СОЗДАНИЕ, ПРЕДСТАВЛЕНИЕ И ПЕРЕДАЧА СООБЩЕНИЙ**Учащийся научится:**

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать,

оформлять и сохранять их;

- создавать изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
- пользоваться основными средствами телекоммуникации.

Учащийся получит возможность научиться:

- создавать сообщения в виде аудио и видеофрагментов или цепочки экранов с иллюстраций, звука, текста;
- готовить презентацию аудитории: презентации, использованием видеоизображения, и проводить перед небольшой группой создавать план выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации.

Третий год обучения

1. РЕГУЛЯТИВНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Учащийся научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия.

Учащийся получит возможность научиться:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

2. ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Учащийся научится:

- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково - символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно - следственные связи в изучаемом круге явлений;

- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии.

Учащийся получит возможность научиться:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, открытое пространство, контролируемое пространство сети Интернет; цифровые);
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- владеть рядом общих приёмов решения задач.

3. КОММУНИКАТИВНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Учащийся научится:

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия.

Учащийся получит возможность научиться:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

3.1. ЧТЕНИЕ. РАБОТА С ТЕКСТОМ

РАБОТА С ТЕКСТОМ: ПОИСК ИНФОРМАЦИИ И ПОНИМАНИЕ ПРОЧИТАННОГО

Учащийся научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных

признака;

- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);

- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы;

- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;

- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Учащийся получит возможность научиться:

- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию.

- информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;

- понимать информацию, представленную в виде диаграммы.

РАБОТА С ТЕКСТОМ: ПРЕОБРАЗОВАНИЕ И ИНТЕРПРЕТАЦИЯ ИНФОРМАЦИИ

Учащийся научится:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;

- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;

- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;

- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;

Учащийся получит возможность научиться:

- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

РАБОТА С ТЕКСТОМ: ОЦЕНКА ИНФОРМАЦИИ

Учащийся научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;

- определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;

- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;

- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Учащийся получит возможность научиться:

- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста.

3.2. ФОРМИРОВАНИЕ ИКТ - КОМПЕТЕНТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

ЗНАКОМСТВО СО СРЕДСТВАМИ ИКТ, ГИГИЕНА РАБОТЫ С КОМПЬЮТЕРОМ

Учащийся научится:

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата, эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини- зарядку).

Учащийся получит возможность научиться:

- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

ТЕХНОЛОГИЯ ВВОДА ИНФОРМАЦИИ В КОМПЬЮТЕР: ВВОД ТЕКСТА, ЗАПИСЬ ЗВУКА, ИЗОБРАЖЕНИЯ, ЦИФРОВЫХ ДАННЫХ

Учащийся научится:

- владеть компьютерным письмом на русском языке; набирать текст на родном языке;

набирать текст на иностранном языке, использовать экранный перевод отдельных слов.

Учащийся получит возможность научиться:

- сканировать рисунки и тексты.

ОБРАБОТКА И ПОИСК ИНФОРМАЦИИ

Учащийся научится:

- использовать сменные носители (флэш -карты);
- редактировать цепочки экранов сообщения и содержание экранов в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео и аудиозаписей, фотоизображений;
- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, следовать основным правилам оформления текста; использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида;
- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, системе поиска внутри компьютера.

Учащийся получит возможность научиться:

- подбирать оптимальный по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования;
- описывать по определённом алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем используя инструменты ИКТ;
- искать информацию в базах данных, контролируемом Интернете, составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);
- заполнять учебные базы данных.

СОЗДАНИЕ, ПРЕДСТАВЛЕНИЕ И ПЕРЕДАЧА СООБЩЕНИЙ

Учащийся научится:

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их;
- создавать сообщения в виде аудио и видеофрагментов или цепочки экранов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;
- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
- создавать изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
- пользоваться основными средствами телекоммуникации.

Учащийся получит возможность научиться:

- создавать диаграммы, планы территории и пр.;
- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательного учреждения;
- участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

ПЛАНИРОВАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, УПРАВЛЕНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЯ

Учащийся научится:

- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий;
- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

Учащийся получит возможность научиться:

- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно- управляемых средах;

– строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения.

Четвертый год обучения

1. РЕГУЛЯТИВНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Выпускник получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

2. ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково - символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять

существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

- осуществлять синтез как составление целого из частей;

- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;

- устанавливать причинно - следственные связи в изучаемом круге явлений;

- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

- обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;

- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

- устанавливать аналогии;

- владеть рядом общих приёмов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;

- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;

- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;

- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;

- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

- произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

3. КОММУНИКАТИВНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

- формулировать собственное мнение и позицию;

- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;

- задавать вопросы;
- контролировать действие партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

3.1. ЧТЕНИЕ. РАБОТА С ТЕКСТОМ

РАБОТА С ТЕКСТОМ: ПОИСК ИНФОРМАЦИИ И ПОНИМАНИЕ ПРОЧИТАННОГО

Выпускник научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- работать с несколькими источниками информации;
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

РАБОТА С ТЕКСТОМ: ПРЕОБРАЗОВАНИЕ И ИНТЕРПРЕТАЦИЯ ИНФОРМАЦИИ

Выпускник научится:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Выпускник получит возможность научиться:

- делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;
- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

РАБОТА С ТЕКСТОМ: ОЦЕНКА ИНФОРМАЦИИ

Выпускник научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- сопоставлять различные точки зрения;
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- в процессе работы с одним или выявлять несколькими источниками достоверную (противоречивую) информацию.

3.2. ФОРМИРОВАНИЕ ИКТ- КОМПЕТЕНТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

ЗНАКОМСТВО СО СРЕДСТВАМИ ИКТ, ГИГИЕНА РАБОТЫ С КОМПЬЮТЕРОМ

Выпускник научится:

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата, эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

ТЕХНОЛОГИЯ ВВОДА ИНФОРМАЦИИ В КОМПЬЮТЕР: ВВОД ТЕКСТА, ЗАПИСЬ ЗВУКА, ИЗОБРАЖЕНИЯ, ЦИФРОВЫХ ДАННЫХ

Выпускник научится:

- владеть компьютерным письмом на русском языке; набирать текст на родном языке; набирать текст на иностранном языке, использовать экранный перевод отдельных слов;
- сканировать рисунки и тексты.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.

ОБРАБОТКА И ПОИСК ИНФОРМАЦИИ

Выпускник научится:

- подбирать оптимальный по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш

-карты);

- описывать по определённому алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нём, используя инструменты ИКТ;

- собирать числовые данные в естественно- научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;

- редактировать цепочки экранов сообщения и содержание экранов в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео и аудиозаписей, фотоизображений;

- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, следовать основным правилам оформления текста; использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида;

- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);

- заполнять учебные базы данных.

Выпускник получит возможность научиться:

- грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

СОЗДАНИЕ, ПРЕДСТАВЛЕНИЕ И ПЕРЕДАЧА СООБЩЕНИЙ

Выпускник научится:

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их;

- создавать сообщения в виде аудио и видеофрагментов или цепочки экранов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;

- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;

- создавать диаграммы, планы территории и пр.;

- создавать изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);

- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательного учреждения;

- пользоваться основными средствами телекоммуникации;

- участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

Выпускник получит возможность научиться:

- представлять данные;

- создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».

ПЛАНИРОВАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, УПРАВЛЕНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЯ

Выпускник научится:

- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно - управляемых средах;

- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;

– планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

Выпускник получит возможность научиться:

- проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы;
- моделировать объекты и процессы реального мира.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Первый год обучения

Обучающийся научится:

Первый год обучения

Слушание музыки

Ученик научится:

- слушать изученные музыкальные произведения и называет имена их авторов;
- определять отдельные элементы музыкального языка: темп, тембр, динамику;

Хоровое пение

Ученик научится:

- грамотно и выразительно исполнять песни с сопровождением и без сопровождения;

Второй год обучения

Слушание музыки

Ученик научится:

- узнавать о различных типах интонаций, средствах музыкальной выразительности, используемых при создании образа;
- распознавать особенности звучания инструментов джазового оркестра;

Хоровое пение

Ученик научится:

- узнавать способы и приемы выразительного музыкального интонирования;
- использовать в процессе пения правильное певческое дыхание;
- петь доступным по силе, не форсированным звуком;

Ученик будет иметь представление

- о профессиональной (композиторской) музыке, мюзикле;

Третий год обучения

Слушание музыки

Ученик научится:

- узнавать особенности тембрового звучания различных певческих голосов (детских, женских);
- импровизировать под музыку с использованием танцевальных, маршеобразных движений.

Ученик будет иметь представление

- о типах развития (повтор, контраст), простых (двухчастной).

Хоровое пение

Ученик научится:

- использовать средства артикуляции для достижения выразительности исполнения;
- исполнять одноголосные произведения, а также произведения с элементами двухголосия.

Выпускник научится:

- различать свойства музыкального звука (длительность, тембр, громкость), типы мелодического движения (темп).
- различать музыкальные жанры (песня, танец, марш), музыкально-сценические жанры (балет, опера, мюзикл);
- петь по слуху простейшие попевки (двухступенные), песни.

Выпускник будет иметь представление

– о клавиатуре фортепиано; о понятиях мажор, минор; о музыкальных формах (простые двухчастная и трехчастная формы).

В результате изучения музыки выпускник получит возможность научиться:

реализовывать творческий потенциал (в пении, игре на детских инструментах);

использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме,

пении простейших мелодий;

владеть певческим голосом в коллективной творческой деятельности

адекватно оценивать явления музыкальной культуры народов мира;

представлять широкой публике результаты собственной музыкально-

творческой деятельности (пение)собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1 класс

1. Знакомство с музыкальными инструментами

ЦЕЛЬ: Изучение нотной грамоты и её применение в игре на инструментах.

ПРАВИЛА:

Приёмы игры на различных музыкальных инструментах.

ПРАКТИКА: игра попевок и музыкальных произведений (различных по сложности, исполнение ансамблем).

2. Индивидуальные занятия на инструментах

Работа над репертуаром.

ЦЕЛЬ: объединить инструментальные партии в звучный ансамбль, научить: учащихся исполнять мелодии, применяя цифровые записи, развивать терпение, трудолюбие, уважение, самодисциплину при заучивании трудных моментов в произведении.

3. В гости к музыке: занимательные страницы

ЦЕЛЬ: познакомить учащихся с музыкальной культурой и творчеством композиторов; научить слушать музыкальные произведения и разбирать по формам; воспитание музыкальной культуры слушания; развивать эмоциональное восприятие музыкального произведения.

4. Подготовка к концертной деятельности

ЦЕЛЬ: промежуточный и итоговый контроль, подбор и разучивание репертуара, репетиции, монтирование концертных программ.

ПРАКТИКА: выступления ВИА «Домисолька» на массовых мероприятиях школы «Дома Детского Творчества»: 1) «День открытых дверей»; 2) новогодний праздник; 3) 8 Марта; 4) «Угадай мелодию»; 5) Отчётные концерты (городские).

Исполнение всех произведений ранее изученных на занятиях.

Подведение итогов работы кружка.

2 класс

1. Знакомство с музыкальными инструментами

ЦЕЛЬ: Изучение нотной грамоты и её применение в игре на инструментах.

ПРАВИЛА:

Приёмы игры на различных музыкальных инструментах.

ПРАКТИКА: игра попевок и музыкальных произведений (различных по сложности, исполнение ансамблем).

2. Использование танцевальных элементов

ЦЕЛЬ: развитие лёгкого, естественного исполнения на сцене; воспитание культурного поведения; научить эмоционально передавать игровые образы.

ПРАКТИКА: работа на сцене. Закрепление и отработка навыков выразительного движения.

3. Индивидуальные занятия на инструментах

Работа над репертуаром.

ЦЕЛЬ: объединить инструментальные партии в звучный ансамбль, научить: учащихся исполнять мелодии, применяя цифровые записи, развивать терпение, трудолюбие, уважение, самодисциплину при заучивании трудных моментов в произведении.

4. В гости к музыке: занимательные страницы

ЦЕЛЬ: познакомить учащихся с музыкальной культурой и творчеством композиторов; научить слушать музыкальные произведения и разбирать по формам; воспитание музыкальной культуры слушания; развивать эмоциональное восприятие музыкального произведения.

5. Подготовка к концертной деятельности

ЦЕЛЬ: промежуточный и итоговый контроль, подбор и разучивание репертуара, репетиции, монтирование концертных программ.

ПРАКТИКА: выступления ВИА «Домисолька» на массовых мероприятиях школы «Дома Детского Творчества»: 1) «День открытых дверей»; 2) новогодний праздник; 3) 8 Марта; 4) «Угадай мелодию»; 5) Отчётные концерты (городские).

6. Выразительные средства музыки

ЦЕЛЬ: знакомство с основами нотной грамоты, длительностью звуков, высотой, звуковысотным слухом, музыкальным ритмом, силой звука.

ПРАКТИКА: занимательные игры на закрепление нотной грамоты.

Длительность – одно из важных особенностей звука, чередование звуков в различной длительности образует ритмический рисунок.

ПРАКТИКА: игры на закрепление: 1. «Прогулка»; 2. «Имена и ритм»

Музыкальный звук: высокий и низкий.

ПРАКТИКА: игры «Учёный кузнечик», «Лесенка»; различать движение мелодий вверх и вниз.

Сила звука

ЦЕЛЬ: закрепление ЗУН (знаний, умений, навыков) по теме «Динамические оттенки музыкальной речи»

ПРАКТИКА: рисование различных звуков; игры: «Сказка про кота», «Громко, тихо запоём»

3 класс

1. Игра на музыкальных инструментах

ЦЕЛЬ: Изучение нотной грамоты и её применение в игре на инструментах.

ПРАВИЛА:

Приёмы игры на различных музыкальных инструментах.

ПРАКТИКА: игра попевок и музыкальных произведений (различных по сложности, исполнение ансамблем).

2. В гости к музыке: занимательные страницы

ЦЕЛЬ: познакомить учащихся с музыкальной культурой и творчеством композиторов; научить слушать музыкальные произведения и разбирать по формам; воспитание музыкальной культуры слушания; развивать эмоциональное восприятие музыкального произведения.

3. Использование танцевальных элементов

ЦЕЛЬ: развитие лёгкого, естественного исполнения на сцене; воспитание культурного поведения; научить эмоционально передавать игровые образы.

ПРАКТИКА: работа на сцене. Закрепление и отработка навыков выразительного движения.

4. Подготовка к концертной деятельности

ЦЕЛЬ: промежуточный и итоговый контроль, подбор и разучивание репертуара, репетиции, монтирование концертных программ.

ПРАКТИКА: выступления ВИА «Домисолька» на массовых мероприятиях школы

5. Правильная певческая установка. Дыхание

Значение правильной осанки при пении, игре музыкальных инструментов.

Упражнения на постановку дыхания, расслабление дыхательных мышц, упражнение на правильное распределение воздуха, правильной атаки звука.

ЦЕЛЬ:

- Развитие певческого голоса;
- Научить интонировать;
- Развитие ритмического слуха;
- Воспитание певческой культуры.

6. Вокально-хоровые упражнения, музыкальный звук

Распевки (закрепление у детей умения чисто интонировать при постепенном движении мелодии, удерживание интонации на одном повторяющемся звуке: точно интонировать) большую и малую терцию; секунды, скачки по кварте, закреплять у детей умение точно передавать простой ритмический рисунок хлопками или на металлофоне.

Понятие о музыкальном звуке и его отличительных особенностях.

ПРАКТИКА: чтение стихотворения Е.Королевой про шумовые и глухие звуки.

Игровые задания на узнавание и слышание шумовых и музыкальных звуков.

Исполнение всех произведений ранее изученных на занятиях.

Подведение итогов работы .

4 класс

1. Занятие на музыкальных инструментах (шумовые и музыкальные инструменты)

ЦЕЛЬ: стремление к слаженному исполнению; учить умению варьировать музыкальными инструментами во время исполнения музыкального произведения.

ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ: посадка исполнителя, положение инструмента, постановка рук.

Ксилофоны

Металлофоны

Аккордеоны

Малые ударные инструменты:

Треугольники

Румбы

Тарелки

Бубен

Маракасы

Колокольчики

ПРАКТИКА: упражнения и пьесы ансамбля с участием ударных инструментов, разучивание простейших упражнений (одиночные удары, двойные с ускорением).

2. Постановка голоса (разбудим голосок)

ЦЕЛЬ: Ознакомить кружковцев с основами вокального искусства, основными певческими навыками, гигиеной и охраной голоса. Учить певческие установки (пение сидя, пение стоя). Воспитать сознательное отношение к пению и развитие музыкального слуха.

Основы певческого дыхания: соотношение вдоха и выдоха в зависимости от характера музыки, длины музыкальной фразы.

Вокально-хоровые упражнения: мобилизация всего артикуляционного аппарата, овладение мягкой атакой, слуховой контроль.

ПРАКТИКА: Артикуляция и артикуляционный аппарат (рот, губы, зубы, язык, челюсти, верхнее и нижнее нёбо). Роль артикуляционного аппарата в вокализации и округления гласных. Выравнивание гласных при пении гласных при пении упражнений на «И-Э-А-О-У». сочетание с различными согласными, а также выравниванием и округлением их в конкретных вокальных произведениях. Пение не форсированное звуком на удобных звуках.

3. Работа над репертуаром: (слушание музыки)

ЦЕЛЬ: Отработка нюансов музыкального произведения. Развивать умение держаться на сцене (соло и в оркестре). Воспитывать дисциплинированное исполнение.

ПРАКТИКА: Изучение пьес и песен. Единоновременное начало и окончание игры. Точное выигрывание длительности нот. Слаженное и уравновешенное по звучанию игра. Единство темпа, согласованное соблюдение изменения силы звука.

Занимательные страницы:

ЦЕЛЬ: слушание произведений, динамические оттенки музыкальной речи. Маленькие рассказы с музыкой: «Петрик – поступок», «Алёнка», «Что приснилось Жене». Эти рассказы сопровождаются музыкальными песенками, которые делают их очень увлекательными. Развитие музыкальной памяти

ПРКТИКА: Игры «Волшебный мешок», «Слушай, слушай, различай» - игра развивает у детей навыки восприятия музыки.

Занимательные страницы:

1. Из истории происхождения музыкальных инструментов.
2. Каким был первый музыкальный инструмент?
3. Странные инструменты (панцирь черепахи)
4. Душа скрипки
5. Духовые музыкальные инструменты.

Коротко о разном

5. Основы музыкальной грамоты

ЦЕЛЬ: знакомство с нотной грамотой, с длительностью звуков, с высотой и звуковысотным слухом, силой звука и динамическим звуком, тембровой окраской и размером.

ЗАДАЧИ: учить основам нотной грамоты, применяя её при исполнении на музыкальных инструментах. Развивать чувство ритма. Воспитывать культуру и умение слушать и слышать музыку.

ПРАКТИКА: занимательные игры на закрепление нотной грамоты: «Случай», чтение стихотворения Ю.Хазанова, использования нотную грамоту. Ребусы на каждую нотку, игры на музыкальных инструментах, попевок (используя цифровую запись).

Длительность

ЦЕЛИ: научить детей различать длительности.

ПРАКТИКА: чтение рассказов Е.А. Королёвой «Дружная семейка», запись длительностей. Игры на закрепление чувства ритма: «Прогулка», «Кто идёт», «Имена и ритмы».

Музыкальный звук

ЦЕЛИ: научить различать звуки шумовые и звуки музыкальные.

ПРАКТИКА: читаем сказку «Про девочку Нину, кошку и пианино». Для закрепления – какие звуки называются низкими, какие высокими. Сказка «Бубенчики». Игры: «Учёный кузнечик», «Найти лучший колокольчик», стихотворение Е.А. Королёвой «Звуки шумовые и музыкальные».

Высота музыкального звука

ЦЕЛИ: отличать одни музыкальные звуки от других по высоте.

ПРАКТИКА: рисование обозначений разных по силе звуков «Сказка про кота». Игры «Громко, тихо запоём», «Колобок», «Громкая и тихая музыка».

Тембр

Этим свойством обладает любой существующий в природе звук и, конечно, звук музыкальный.

ПРАКТИКА: игры на развитие тембрового слуха «Кошка Мура и музыкальные игрушки», «Определи инструмент», «Музыкальные загадки», «Что музыкальный инструмент расскажет о себе».

6. Индивидуальные занятия на инструментах

Работа над репертуаром:

ЦЕЛЬ: основы цифровой записи исполнения, научить учащихся исполнять мелодии, применяя цифровую запись. Развивать ансамблевые исполнения.

ПРАКТИКА: исполнение музыкального репертуара.

7. Выразительные средства музыки

ЦЕЛЬ: знакомство с основами нотной грамоты, длительностью звуков, высотой, звуковысотным слухом, музыкальным ритмом, силой звука.

ПРАКТИКА: занимательные игры на закрепление нотной грамоты.

Длительность – одно из важных особенностей звука, чередование звуков в различной длительности образует ритмический рисунок.

ПРАКТИКА: игры на закрепление: 1. «Прогулка»; 2. «Имена и ритм»

Музыкальный звук: высокий и низкий.

ПРАКТИКА: игры «Учёный кузнечик», «Лесенка»; различать движение мелодий вверх и вниз.

Сила звука

ЦЕЛЬ: закрепление ЗУН (знаний, умений, навыков) по теме «Динамические оттенки музыкальной речи»

ПРАКТИКА: рисование различных звуков; игры: «Сказка про кота», «Громко, тихо запоём»

8.«Фольклор»

ЦЕЛЬ: Действенное знакомство с преданиями, традициями, обрядами, играми и праздниками русского народа расширяет неразрывную связь искусства с жизнью, с истоками русского народа. Знакомство с русскими народными жанрами: сказками, песнями, играми, пословицами, дразнилками, считалками.

ПРАКТИКА : импровизация игр, хороводов, сказок, КВН.

ВИДЫ И ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Виды деятельности	Формы организации
Познавательная деятельность Проблемно-ценностное общение Художественное творчество Трудовая деятельность Проектная деятельность	Сбор и обработка информации. Работа с музыкальным материалом. Прослушивание музыкального материала Подбор репертуара с учётом индивидуальных способностей Разучивание скороговорок и чистоговорок
Творческая деятельность	Музыкальная деятельность Посещение концертов в качестве слушателя
Рефлексивная деятельность	Самооценка Выступление на школьных концертах, участие в конкурсах.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

№ п/ п	Наименование разделов и тем, планируемых для освоения обучающимися	Количество академических часов, отводимых на освоение каждой темы	ЭОР Информация об электронных учебно-методических материалах, которые можно использовать при изучении каждой темы
1	Вводное занятие. Знакомство с муз. Инструментами.	1	https://rutube.ru/video/2af9aac9ca936ae8c750a15a9be374ce/
2	Работа над репертуаром	1	https://www.youtube.com/playlist?list=PLaQRtfvbsk7Zq10ZQn3nbdSDliDnJC07Z
3	Использование танцевальных элементов	1	https://www.tiktok.com/discover/очень-лёгкие-танцы-поэтапно?lang=ru-RU
4	Индивидуальные занятия	1	
5	Концертная деятельность	1	
6	Работа над репертуаром	1	https://my.mail.ru/mail/dumtum/video/_myvideo/3.html
7	В гости к музыке	1	http://www.youtube.com/watch?v=5FjRfwwkvN0
8	Индивидуальные занятия на инструментах. Работа над репертуаром	1	
9	Выразительные средства музыки	1	https://www.youtube.com/watch?v=7KcMGW4i4bA
10	Индивидуальные занятия на инструментах. Работа над репертуаром	1	
11	Разбор песенного репертуара	1	
12	Музыкальные беседы	1	https://www.youtube.com/playlist?list=PLyeqey7P9f9aVwo9Kfyk-urktK3ERkupX
13	Концертная деятельность	1	
14	Слушание музыки	1	https://zen.yandex.ru/video/watch/62d69d264c512e71391b904e?f=vweb
15	Правильная певческая установка	1	http://elar.uspu.ru/bitstream/uspu/4014/1/18Medvedev.pdf#:~:text=Певческая%20установка%20-%20положение%2C%20которое,жесту%2C%20создает%20приятное%20эстетическое%20впечатление
16	Музыкальные беседы	1	https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2016/03/03/pogovorim-o-muzyke-beseda-pervaya-muzyka-muzyka-vsyudu-slyshna
17	Концертная деятельность	1	

	Итого:	17 час.	
--	---------------	----------------	--

2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем, планируемых для освоения обучающимися	Количество академических часов, отводимых на освоение каждой темы	ЭОР Информация об электронных учебно-методических материалах, которые можно использовать при изучении каждой темы
1	Вводное занятие Знакомство с музыкальными. Инструментами	1	http://www.youtube.com/watch?v=c7udsim-y9U
2	Работа над репертуаром	1	
3	Использование танцевальных элементов	1	https://infourok.ru/ispolzovanie-tancevalnih-elementov-na-urokah-ritmiki-2200830.html
4	Работа над репертуаром	1	
5	В гости к музыке	1	https://nsportal.ru/shkola/muzyka/library/2021/04/20/prezentatsiya-v-gosti-k-muzyke
6	Выразительные средства музыки	1	https://shkolnaiapora.ru/question/chto-takoe-sredstva-muzykalnoj-vyrazitelnosti
7	Музыкальные беседы	1	https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2016/03/03/pogovorim-o-muzyke-beseda-pervaya-muzyka-muzyka-vsyudu-slyshna
8	Разбор партий песен на музыкальных инструментах	1	-
9	Вокально хоровые упражнения	1	https://vk.com/wall-99339872_21919
10	Музыкальные беседы	1	https://ru.wikisource.org/wiki/Музыкальные_беседы_(Толстой)/ДО
11	Слушание музыки	1	-
12	Разбор партий песен на музыкальных инструментах	1	-
13	Вокально хоровые упражнения	1	https://isetskaya-dshi.tmn.muzkult.ru/media/2018/09/14/1216658739/Metodicheskaya_razrabotka_Kopytova_M.A.pdf
14	Индивидуальные занятия на инструментах. Работа над репертуаром	1	-
15	Использование танцевальных элементов	1	https://www.youtube.com/watch?v=YSVFelp8IWc
16	Работа над репертуаром	1	-
17	Концертная деятельность	1	

	Итого:	17 час.	
--	---------------	----------------	--

3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем, планируемых для освоения обучающимися	Количество академических часов, отводимых на освоение каждой темы	ЭОР Информация об электронных учебно-методических материалах, которые можно использовать при изучении каждой темы
1	Вводное занятие. Знакомство с муз. Инструментами.	1	https://www.youtube.com/watch?v=9arg70-KIGA
2	Работа над репертуаром	1	-
3	Использование танцевальных элементов	1	https://znanio.ru/media/metodicheskaya-razrabotka-ispolzovanie-elementov-tantsevalnoj-terapii-v-deyatelnosti-detskogo-horeograficheskogo-kollektiva-2622550
4	Индивидуальные занятия	1	-
5	Концертная деятельность	1	-
6	Работа над репертуаром	1	-
7	В гости к музыке	1	https://infourok.ru/konsultaciya-dlya-roditeley-v-gosti-k-muzike-3167842.html
8	Выразительные средства музыки	1	https://nsportal.ru/shkola/muzyka/library/2014/02/17/prezentatsiya-sredstva-muzykalnoy-vyrazitelnosti
9	Разбор песенного репертуара	1	-
10	Музыкальные беседы	1	https://rutube.ru/plst/190659/
11	Концертная деятельность	1	-
12	Слушание музыки	1	https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2014/02/26/privit-lyubov-detey-k-predmetu-slushanie-muzyki
13	Правильная певческая установка	1	https://www.youtube.com/watch?v=a6wtDAy42j4
14	Работа над репертуар	1	-
15	Разбор партий песен на музыкальных инструментах	1	
16	Индивидуальные занятия	1	-
17	Музыкальные беседы	1	https://www.art-talant.org/publikacii/36970-v-pomoschy-uchitelyu-muzyki-besedy-o-muzyke
18	Вокально хоровые упражнения	1	https://ypok.pф/library/sbornik_metodov_priemov_uprazhnenij_dlya_raboti_103202.html
19	Разбор песенного репертуара	1	
20	Работа над репертуаром	1	-
21	В гости к музыке	1	https://pptcloud.ru/raznoe/v-gosti-k-muzyke
22	Индивидуальные занятия на инструментах. Работа над репертуаром	1	https://multiurok.ru/files/rabota-s-diet-mina-individual-nykh-zaniatiiakh-po.html
23	Выразительные средства музыки	1	https://nsportal.ru/shkola/muzyka/library/2018/03/26/sredstva-muzykalnoy-vyrazitelnosti

24	Разбор песенного репертуара	1	-
25	Музыкальные беседы	1	https://infourok.ru/lekicii-i-besedy-na-temy-muzyki-raznoobrazie-form-i-metodov-ih-provedeniya-6738909.html
26	Концертная деятельность	1	-
27	Слушание музыки	1	https://muz9.smr.muzkult.ru/media/2021/04/01/1248893553/OP_Besedy_o_muzy_ke_1.pdf
28	Использование танцевальных элементов	1	
29	Индивидуальные занятия	1	-
30	Концертная деятельность	1	-
31	Выразительные средства музыки	1	https://dzen.ru/list/music/vyrazitelnye-sredstva-muzyki-eto-cto
32	Разбор песенного репертуара	1	-
33	Музыкальные беседы	1	https://www.youtube.com/playlist?list=PLyeqey7P9f9aVwo9Kfyk-urktK3ERkupX
34	Концертная деятельность	1	
Итого:		34 час.	

4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем, планируемых для освоения обучающимися	Количеств о академических часов, отводимых на освоение каждой темы	ЭОР Информация об электронных учебно-методических материалах, которые можно использовать при изучении каждой темы
1	Занятие на муз. инструментах	1	https://infourok.ru/konspekt-zanyatiya-po-muzyke-igra-na-muzykalnyh-instrumentah-4209835.html
2	Работа над репертуаром	1	-
3	Занимательная музыка	1	https://www.youtube.com/watch?v=jOGCsUz7A4I
4	Индивидуальные занятия	1	-
5	Шумовые и музыкальные звуки	1	https://infourok.ru/urok-po-muzike-na-temu-zvuki-shumovie-i-muzikalnie-klass-357452.html
6	Основы музыкальной грамоты	1	https://music-education.ru/osnovy-notnoj-gramoty/
7	Знакомство и работа над песнями	1	-
8	Занятие на инструментах	1	-
9	Разбудим голосок	1	-
10	Знакомство и работа над песнями	1	-
11	Шумовые и музыкальные звуки	1	http://www.youtube.com/watch?v=f_7_82K08yw
12	Выразительные средства	1	https://russkiiyazyk.ru/tablitza/vyrazitelnyie-sredstva-yazyka
13	Работа над репертуаром	1	-
14	Фольклор	1	https://nsportal.ru/kultura/muzykalnoe-iskusstvo/library/2019/01/29/folklor-i-ego-

			vospitatelnoe-znachenie
15	Занятие на инструментах	1	-
16	Работа над репертуаром	1	-
17	Концертная деятельность	1	-
	Итого	17час.	