

Частное общеобразовательное учреждение
«Школа-интернат № 25 среднего общего образования
открытого акционерного общества «Российские железные дороги»

Согласовано:
методическим советом
протокол № 1
от « 30 » 08 20 21 г.

Утверждаю:
Директор Школы-интерната № 25
ОАО «РЖД»

Н.Л. Банных
Приказ № 246 от « 2 » 09 20 21 г.



**Рабочая программа дополнительного образования детей
«ШКОЛЬНЫЙ МУЗЕЙ»**

Объединение «Юные краеведы»
(для обучающихся 10-15 лет)

Срок реализации – 1 год.
Направленность – туристско-краеведческая

Автор программы:
Акулич Екатерина Викторовна,
педагог дополнительного образования

г. Вихоревка, 2021г.

Содержание

1	Пояснительная записка	2
2	Учебный план	5
3	Содержание работы	5
4	Календарный учебный график	7
5	Тематическое планирование	8
6	Планируемые результаты обучения	8
7	Оценочные материалы	9
8	Условия реализации	9
9	Список литературы	10

1. Пояснительная записка

Школьный музей является одной из форм дополнительного образования, развивающей сотворчество, активность, самостоятельность учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов, имеющих воспитательную и познавательную ценность. Школьный музей в соответствии со своим профилем расширяет и углубляет знания учащихся. Он развивает чувство причастности к судьбе малой родины, воспитывает у школьников любовь и уважение к родному краю, своей стране, к ее историческому прошлому и настоящему. Музей выступает важным фактором формирования общественной активности учеников, способствует сохранению и укреплению школьных традиций.

Музееведение, как наука, занимающаяся рассмотрением истории и развития музейного дела, представляет собой интерес, как для истории, так и для всего общества в целом и является важной частью культурного наследия страны.

Данная программа разработана основе требований ФГОС НОО, ФГОС ООО, ФГОС СОО и предназначена для реализации внеурочной деятельности обучающихся любого уровня образования.

Программа имеет туристско-краеведческую направленность.

Актуальность разработки и создания данной программы обусловлена тем, что в программах по истории России, соответствующих ФГОС ООО не предусмотрены часы на изучение регионального компонента. В этой ситуации занятия по музееведению позволяют обеспечить реализацию регионального компонента, изучение истории края через историю школы, семьи.

Программа «Школьный музей» создана для того, чтобы обеспечить духовно-нравственное становление подрастающего поколения, познакомить детей с музейным пространством, привить любовь к школе, родному краю, к Родине.

Данная программа в системе учебно-воспитательной работы в школе предполагает обучение учащихся школы основам музейного дела. Одна из основных задач образования по стандартам второго поколения – развитие способностей ребёнка и формирование универсальных учебных действий, таких как: целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция.

Школьный музей даёт возможность попробовать свои силы в разных видах научной, технической и общественной деятельности. Выполнение разных ролевых функций (экскурсовод, архивариус, исследователь) обогащает жизненный опыт детей, приучает к ответственности и дисциплине, формирует навыки лидерства, готовит ребёнка к активной жизни в гражданском обществе.

Педагогическая целесообразность данной программы внеурочной деятельности

обусловлена важностью создания условий для формирования у подростков региональной и гражданской идентичности. Программа обеспечивает развитие интеллектуальных общеучебных умений, творческих способностей обучающихся, необходимых для дальнейшей самореализации и формирования личности.

Новизна. Специфика организации занятий по программе заключается во взаимосвязанности краеведческой и музееведческой составляющих курса. Осуществление такого подхода создаёт условия для комплексного изучения истории, культуры и природы края музейно-краеведческими средствами. Проведение занятий по этой схеме даёт возможность обучающимся получать знания и представления по истории, культуре, и природе родного края, выявлять темы и проблемы, требующие музейно-краеведческого исследования, изучать методики проведения таких исследований и осуществлять их в процессе практических занятий и в свободное время.

Отличительные особенности

Программа адаптирована к условиям образовательного процесса школы, в которой систематически проводится работа по краеведению. Программа рассчитана на детей разного уровня развития и основана на интересах ребенка. Методика проведения занятий строится на тематическом разнообразии, заинтересованном воплощении каждой темы в материале. Решения творческих задач не слишком трудоемки и утомительны. Как правило, они рассчитаны на определенный отрезок времени – выполняются в течение одного или нескольких занятий. Каждое занятие сопровождается либо просмотром мультфильма, либо ролика по заданной теме, тематическими играми и упражнениями, физкультурными минутками, также используется сказкотерапия.

Дополнительная общеразвивающая программа «Край, в котором я живу» предназначена для обучающихся 2-4 классов Школы-интерната №25 ОАО «РЖД». Возраст обучающихся: 8-10 лет.

Программа рассчитана на 1 год обучения (34 часа) для обучающихся 4-11 классов. Занятия проходят 1 раз в неделю, продолжительность занятия – 40 минут.

Форма обучения – очная.

Цель программы - воспитание патриотизма, гражданственности, приверженности демократическим ценностям, ценностям семьи через организацию занятий в рамках музейной педагогики.

Задачи:

- **образовательные:** расширение и углубление знаний по истории и культуре родного края, страны на основе знакомства с материалами музея;
- **развивающие:** приобщение школьников к исследовательской деятельности, развитие познавательного интереса к изучению истории и культуры;
- **воспитательные:** воспитание гражданственности, любви к Родине, почитания и уважения народных традиций и обычаев, ощущение своих корней, преемственности поколений, ответственности за судьбу своего народа и его культуры, формирование национальной терпимости, активной жизненной позиции.

Работа школьного музея способствует реализации компетентного подхода в воспитании и предполагает формирование у учащихся следующих ключевых компетенций:

- **ценностно-смысловых:** принятие ценностных ориентиров, умение осознавать свою роль и предназначение в обществе, выбирать целевые и смысловые установки, принимать решения;
- **общекультурных:** духовно- нравственные основы жизни и человечества, культурологические основы семейных, социальных общественных явлений и традиций, компетенции в бытовой и культурно - досуговой сфере, самовыражение личности;
- **учебно-познавательных:** владение способами анализа, синтеза,

сравнения, обобщения, классификации, систематизации; умение действовать в нестандартных ситуациях, креативность;

-информационных: владение современными средствами информации и информационными технологиями, формирование умений самостоятельно искать, отбирать и анализировать необходимую информацию, преобразовывать, передавать и критически осмысливать ее.

-коммуникативных: владение различными способами взаимодействия с окружающими и удаленными людьми, навыками работы в группе разными социальными ролями в коллективе, развитие и формирование коммуникативных умений, успешная социализация в обществе.

- личностного совершенствования: духовное, интеллектуальное, физическое саморазвитие, самопознание, культура мышления и поведения.

Принципы реализации программы:

- деятельностный подход – ребенок развивается в деятельности;
- принцип обеспечения успешности;
- принцип дифференциации;
- компетентностный подход – воспитание направлено на формирование ключевых компетенций личности ребенка.

Педагогические технологии

Работа музея строится на использовании педагогических технологий, обеспечивающих реализацию деятельностного подхода в обучении и воспитании:

- метод проектов;
- ученического исследования;
- образовательных путешествий;
- технологии коллективных творческих дел;
- технологии проблемного обучения.

Ведущие направления деятельности:

1. Организационная и методическая работа.
2. Поисково-исследовательская работа.
3. Экспозиционная и учетно-хранительная работа.
4. Экскурсионно-массовая работа.
5. Учебно-образовательная и воспитательная.
6. Работа с фондами.
7. Информационно-технологическая работа.

Формы работы в школьном музее:

- лекции, экскурсии;
- учебные экскурсии вне музея;
- литературные и исторические гостиные;
- встречи с интересными людьми;
- уроки мужества, акции;
- исторические игры, викторины;
- проектная и исследовательская деятельность;
- создание видеопрезентаций;
- оформление выставок, обновление экспозиций;
- индивидуальные консультации.

2. Учебный план

Тема	Всего часов	теория	практика	Форма промежуточной аттестации
Цели и задачи курса. Вводный инструктаж	1	-	1	
Наследие в школьном музее.	2	1	1	
Родной край в истории государства Российского.	3	1	2	
Функции школьного музея	1	1	-	контрольные вопросы
Организация школьного музея	1	1	-	
Моя семья и родной край	2	1	1	
Наша школа в истории края	4	2	2	
Комплектование фондов школьного музея	1	1	-	
Фонды школьного музея	3	1	2	
Учёт и описание музейных предметов	1	1	-	практическое задание
Экспозиция школьного музея. Тексты в музейной экспозиции	3	2	1	
Военная слава земляков	8	2	6	
Экскурсионная работа в школьном музее.	3	1	2	
Итоговое занятие	1	-	1	1)тестирование по основам предметной области «Музейное дело», основам экскурсоведения, 2) подготовка и демонстрация экскурсионного продукта.
ИТОГО:	34	15	19	

3. Содержание работы

Содержание программы курса «Школьный музей»

Цели и задачи курса. Вводный инструктаж (1 час)

Практические занятия (1 час)

Выборы исполнительных органов школьного музея: Совета школьного музея, руководителя школьного музея, формирование рабочих групп, выборы их руководителей. Обсуждение функций Совета содействия (попечителей) школьного музея и утверждение его состава.

Наследие в школьном музее (2 часа)

Теоретические занятия (1 час)

Понятие об историко-культурном и природном наследии. Формы бытования наследия. Законодательство об охране объектов наследия. Краеведение как комплексный метод выявления и изучения наследия. Музеефикация объектов наследия как способ их охраны и использования.

Практическое занятие (1 час)

Творческая работа.

Родной край в истории государства российского (3 часа)

Теоретические занятия (1 час)

История заселения родного края. Первые упоминания местности в официальных источниках. Основные вехи истории края в контексте истории государства. Уникальные особенности природы, истории и культуры родного края.

Практические занятия (2 часа)

Экскурсия по достопримечательным объектам природы и культуры родного края.

Функции школьного музея (1 час)

Теоретические занятия (1 час)

Полифункциональность школьного музея: детский клуб; общественная организация, объединяющая детей и взрослых разных поколений; творческая лаборатория педагогов и учащихся; способ документирования истории природы и общества родного края; форма сохранения и представления материальных и духовных объектов наследия.

Организация школьного музея (1 час)

Теоретические занятия (1 час)

Школьный музей как общественное учебно-исследовательское объединение учащихся. Профиль и название музея. Формы организации, ролевые функции, права и обязанности актива школьного музея. Учредительные документы школьного музея.

Моя семья и родной край (2 часа)

Теоретические занятия (1 час)

Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода. Описание семейного архива и семейных реликвий.

Практические занятия (1 час)

Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий. Обсуждение собранных материалов.

Наша школа в истории края (4 часа)

Теоретические занятия (2 часа)

История школы. Школьные традиции и достопримечательности. Учителя и выпускники школы, их след в истории края. Публикации о школе, её учителях и выпускниках. Летопись школы. Школьный музей и архив.

Практические занятия (2 часа)

Выявление педагогов и выпускников школы разных лет. Запись воспоминаний и рассказов педагогов и выпускников, выявление у них материалов по истории школы. Переписка с педагогами и выпускниками, живущими за пределами родного края. Ведение исторической хроники и летописи школы.

Комплектование фондов школьного музея (1 час)

Теоретические занятия (1 час)

Организация поисково-собирательской работы. Выбор темы музейно-краеведческого исследования. Планирование работы. Выявление и сбор предметов музейного значения. Сбор дополнительной информации об исторических событиях, природных явлениях и предметах музейного значения. Меры безопасности в процессе походов, экспедиций, других полевых изысканий.

Фонды школьного музея (3 часа)

Теоретические занятия (1 часа)

Структура и состав собрания школьного музея: основной и научно-вспомогательные фонды, музейные коллекции. Основные принципы формирования фондов и коллекций. Организация учёта фондов школьного музея. Обеспечение сохранности музейных предметов: температурно-влажностный и световой режимы хранения. Что нельзя хранить в школьном музее.

Практические занятия (2 часа)

Игра-практикум по разработке структуры музейного собрания, формированию основного и научно-вспомогательного фондов, тематических, систематических и персональных коллекций.

Учет и описание музейных предметов (1 час)

Теоретические занятия (1 час)

Задачи учета и научного описания музейных предметов. Система учета музейных фондов: главная инвентарная книга, инвентарные книги и коллекционные описи, паспорта музейных предметов и вспомогательные картотеки.

Экспозиция школьного музея. Тексты в музейной экспозиции (3 часа)

Теоретические занятия (2 часа)

Концепция экспозиции школьного музея. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании.

Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые.

Назначение текстов в экспозиции. Виды озаглавливающих и сопроводительных текстов.

Правила составления этикеток к экспонатам. Приёмы размещения текстов в экспозиции.

Практические занятия (1 час)

Игра-практикум по составлению этикетажа к экспонатам. Приёмы размещения текстов в экспозиции.

Военная слава земляков (8 часов)

Теоретические занятия (2 часа)

Военные традиции земляков. Жители родного края – участники ВОВ и других военных действий. Выпускники школы в рядах Вооруженных Сил России. Военные реликвии семьи. Служба в армии – почетная обязанность гражданина России.

Практические занятия (6 часа)

Выявление ветеранов ВОВ, выпускников школы - кадровых военных или прошедших действительную военную службу. Сбор информации у родственников и знакомых. Подготовка к конкурсам исследовательских работ по краеведению.

Экскурсионная работа в школьном музее (3 часа)

Теоретические занятия (1 час)

Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.

Практические занятия (2 часа)

Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Проведение экскурсий.

Итоговое занятие (1 час)

Тестирование по основам предметной области «Музейное дело», основам экскурсоведения, подготовка и демонстрация экскурсионного продукта..

4 Календарный учебный график

Кол-во часов в месяц									
сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май	всего
4	4	3	4	3	4	4	4	4	34

5. Тематическое планирование

№	Содержание программы	Теоретические занятия	Практические занятия	Всего
1	Цели и задачи курса. Вводный инструктаж	-	1	1
2	Наследие в школьном музее.	1	1	2
3	Родной край в истории государства Российского.	1	2	3
4	Функции школьного музея	1	-	1
5	Организация школьного музея	1	-	1
6	Моя семья и родной край	1	1	2
7	Наша школа в истории края	2	2	4
8	Комплектование фондов школьного музея	1	-	1
9	Фонды школьного музея	1	2	3
10	Учёт и описание музейных предметов	1	-	1
11	Экспозиция школьного музея. Тексты в музейной экспозиции	2	1	3
12	Военная слава земляков	2	6	8
13	Экскурсионная работа в школьном музее.	1	2	3
14	Итоговое занятие	-	1	1
	ИТОГО:	15	19	34

6. Планируемые результаты

Знать:

- знать основную музейную терминологию, функции и задачи музея;;
- понимать значение музейной деятельности для развития чувства гражданственности, любви к малой Родине;
- признаки школьного музея, об основных этапах создания школьного музея;
- представлять специфику профессии «работник музея», знать их функции и требования, предъявляемые к ним;
- особенности хранения и экспонирования музейных предметов;
- требования к составлению этикеток;
- характеристику музейной экспозиции и особенности экспозиционно-выставочной работы;
- виды культурно-просветительной деятельности музея, правила написания, подготовки и проведения экскурсии, правила поведения экскурсовода;
- механизма проведения экскурсий;;
- извлечение необходимой информации из различных источников;

Уметь:

- свободно ориентироваться в музейной терминологии;
- уметь различать профили музеев;
- искать, получать и использовать информацию; пользоваться краеведческой литературой;
- уметь видеть проблему, выдвигать гипотезы, планировать ход исследования, давать определения понятиям, работать с текстом, делать выводы;

- работать с основной документацией;
- характеризовать и классифицировать фондовые материалы;
- соотносить музейные предметы к основному либо вспомогательному фонду;
- описывать музейные предметы;
- систематизировать полученный материал;
- характеризовать и классифицировать фондовые материалы;
- соотносить музейные предметы к основному либо вспомогательному фонду;
- изготовить этикетки для музейных экспонатов;
- грамотно пользоваться письменной речью; учитывать возраст будущих экскурсантов при написании текста экскурсии, уметь адаптировать текст;
- составлять маршрут экскурсии;
- извлекать необходимую информацию из различных источников;
- ориентироваться в экспозиционно-выставочном пространстве;
- проводить диалог со слушателями

7. Оценочные материалы

Знания оцениваются по 5- балльной системе.

Механизм оценки усвоения программы

Уровень усвоения обучающимися программы «Школьный музей» определяется соответствующими критериями с учётом индивидуальных и возрастных особенностей каждого ребёнка.

Текущий контроль осуществляется по окончании каждого раздела Программы в форме презентаций, подготовки материалов экскурсий, результативности участия в мероприятиях по музейной деятельности и экскурсиях и т. д.

Основные критерии оценки (для презентаций, рассказа):

- ☐ умение кратко рассказать о главном в установленное время (10 мин.);
- ☐ умение связать рассказ с показом объектов;
- ☐ логическое построение рассказа экскурсии;
- ☐ умение создать интересный продукт (наличие заключения);
- ☐ творческий подход.

Итоговый контроль состоит из двух этапов:

- 1) теоретического: тестирование по основам предметной области «Музейное дело», основам экскурсоведения, темам: «Вклад исторических личностей в развитие музейного дела», «Историко-культурные места Москвы», «Исторические сведения о Москве»;
- 2) практического: подготовка и демонстрация экскурсионного продукта.

8. Условия реализации программы

Большие возможности для образовательной деятельности заложены в принципе совместной деятельности учителя и ученика. Занятия строятся так, чтобы обучающиеся сами находили нужное решение, опираясь на свой опыт, полученные знания и умения. Для повышения интереса у обучающихся, развивающих и воспитательных задач применяются разнообразные формы и методы проведения этих занятий.

Словесные методы: объяснение, рассказ, замечание, указания.

Наглядные методы: применяются главным образом в виде показа наглядных пособий, видеофильмов, мультимедийных презентаций, экскурсий.

Практические методы: игровой, практические работы с текстом, выполнение творческих заданий; проектная деятельность.

Формы обучения: индивидуальная, фронтальная, групповая, коллективная.

Материально-технические условия реализации программы.

Учебный кабинет должен быть оснащён удобными столами для занятий, используются: видеопроектор, сканер, компьютер, канцтовары, материалы для творческих заданий, реквизит для игр, конкурсов, экспонаты школьного краеведческого музея (фотографии, документы, предметы быта).

9. Список литературы:

1. Закон РФ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. ФЗ «О МУЗЕЙНОМ ФОНДЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ И МУЗЕЯХ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ». Принят Государственной Думой 24 апреля 1996 г. (в ред. Федеральных законов от 10.01.2003 № 15-ФЗ, от 22.08.2004 № 122-ФЗ, от 26.06.2007 № 118-ФЗ, от 23.07.2008 № 160-ФЗ, от 08.05.2010 № 83-ФЗ, от 23.02.2011 № 19-ФЗ)
3. Письмо МО РФ от 12 марта 2003 г. N 28-51-181/16 «О ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МУЗЕЕВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ»
4. Письмо Министерства общего и профессионального образования Российской Федерации №653/19-15 от 7.12.1998г. «О программе туристско-краеведческого движения обучающихся Российской Федерации «Отечество».
5. Актуальные вопросы деятельности общественных музеев: Сборник статей / Под ред. А. Б. Закс, Л. Е. Янбых. –М.: Сов.Россия, 1980. -102 с.
6. Гольшева, Л.Б. Музейная педагогика /Л.Б. Леднева //Преподавание истории в школе. -2003. - №2.
7. Методика историко-краеведческой работы в школе: Пособие для учителей / Под ред. Н.С. Борисова. - М.: Просвещение, 1982. -224 с.