

ЧАСТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
"ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 25" СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ОТКРЫТОГО АКЦИОНЕРНОГО ОБЩЕСТВА  
«РОССИЙСКИЕ ЖЕЛЕЗНЫЕ ДОРОГИ»

РАССМОТРЕНО:  
Заседание МО  
Протокол № 1  
от "27" августа 2018 г.  
Руководитель МО  
*Ю.А. Бакиева* Бакиева Ю.А.

СОГЛАСОВАНО:  
Заседание МС  
Протокол № 1  
от "28" 08 2018 г.  
Зам. директора по УМР  
*И.В. Верещагина* Верещагина И. В.

УТВЕРЖДАЮ:  
Приказ № 205  
от "28" 08 2018 г.  
Директор  
*Н.Л. Банных* Банных Н.Л.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
по английскому языку  
9 класс

Разработали:  
учитель Бакиева Ю. А.  
первая квалификационная категория

учитель Конищева Е. В.  
соответствие занимаемой должности

2018– 2019 учебный год

Рабочая программа учебного предмета "Английский язык" для обучающихся 9 класса разработана на основе авторской программы курса английского языка « Английский с удовольствием» - Enjoy English для 2 – 11 классов общеобразовательных учреждений авторов М. З. Биболетовой., О. А. Денисенко, Н. Н. Трубаневой. – Обнинск: Титул, 2010 г., соответствующей Федеральному компоненту государственного образовательного стандарта Основного общего образования, в соответствии с Основной образовательной программой ООО.

Рабочая программа рассчитана на 102 часа.

### **Используемый учебно-методический комплект**

1. Биболетова. М.З. и др. Enjoy English: учебник английского языка для 9 класса / М.З. Биболетова – Обнинск: Титул, 2010.

2. Биболетова. М.З. и др. Enjoy English: книга для учителя / М.З. Биболетова – Обнинск: Титул, 2010.

3. Биболетова. М.З. и др. Enjoy English: рабочая тетрадь/ М.З. Биболетова – Обнинск: Титул, 2018.

4. Биболетова. М.З. и др. Enjoy English: CD MP3/ М.З. Биболетова – Обнинск: Титул.

### **Требования к уровню подготовки выпускников основной**

#### **ШКОЛЫ**

#### **знать / понимать:**

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);

- особенности структуры простых и сложных предложений английского языка; интонацию различных типов коммуникативных предложений;

- признаки изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);

- основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику), принятую в стране изучаемого языка;

- роль владения иностранными языками в современном мире; особенности образа жизни, быта, культуры англоговорящих стран (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и англоговорящих стран;

#### **уметь:**

***в области говорения:***

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;

- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;

- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, своей стране и стране изучаемого языка;

- делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

- использовать перифраз, синонимичные средства в процессе устного общения;

***в области аудирования:***

- понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле/радио передач, объявления на вокзале/в аэропорту) и выделять для себя значимую информацию;

- понимать на слух основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ), при необходимости переспрашивая, прося уточнить; уметь определять тему текста, выделять главные факты, опуская второстепенные;

- использовать переспрос, просьбу повторить;

***в области чтения:***

- ориентироваться в тексте на английском языке; прогнозировать его содержание по заголовку;

- читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные; устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);

- читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;

- читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

***в области письма:***

- заполнять анкеты и формуляры;

- писать поздравления, личные письма с опорой на образец; расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же самое о себе,

выражать благодарность, просьбу, употреблять формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;

***использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:***

- для социальной адаптации; достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;

- создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного и изучаемого иностранного языка в этом мире;

- приобщения к ценностям мировой культуры как через иноязычные источники информации, в том числе мультимедийные, так и через участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах;

- ознакомления представителей других стран с культурой своего народа; осознания себя гражданином своей страны и мира.

## **Содержание учебного предмета «Английский язык»**

### **Речевая компетенция**

#### **Предметное содержание устной и письменной речи**

Обучающиеся учатся общаться в ситуациях социально-бытовой, учебно-трудовой и социально-культурной сфер общения в рамках следующей тематики:

Каникулы – время приключений и открытий. Как и где может подросток провести каникулы.

1. Трудный выбор подростка: семья и друзья. Причины недопонимания между детьми и родителями. Дружба между мальчиками и девочками. Как стать идеальным другом.

2. Самостоятельность и независимость в принятии решений: разные модели поведения, черты характера. Правила совместного проживания со сверстниками вдали от родителей.

3. Организация досуга: отдых на природе, совместное посещение автошоу, рок-концерта. Обмен впечатлениями.

4. Родная страна. Культурная жизнь столицы: места проведения досуга: театры, цирк и др. Заказ билетов в кино.

5. Молодёжь и искусство: кино и видео в жизни подростка (плюсы и минусы). Как создать интересный фильм: главная идея, сюжет, герои и др.

6. Путешествие по миру. Путешествие как способ познать мир. Транспорт вчера и сегодня. Из истории путешествий: факты из истории великого путешественника В.Беринга, трагедия «Титаника». Путешествие по пиратской карте. Происхождение географических названий.

7. Организованный и самостоятельный туризм: маршруты. Агентства, отлёты, сборы. Советы путешественнику: поведение аэропорту, самолёте; заполнение декларации и других дорожных документов. Возможности отдыха

молодых людей, впечатления. Готовность к неожиданностям, присутствие духа (на материале аутентичного рассказа “The Last Inch” by James Albridge).

8. Мы в глобальной деревне. Англоязычные страны и родная страна. Географическое положение, основные географические и некоторые исторические данные о Великобритании, США и России. Государственная символика (флаг, герб), гербы регионов России. Знание других народов – ключ к взаимопониманию. Достопримечательности: Cleopatra’s Needle, Tower Bridge in London, Eiffel Tower in Paris, Tolstoy Museum in Yasnaya Polyana.

9. Конфликты между родителями и детьми: их причины, возможные последствия. Изречения великих людей на эту тему. Мирное решение семейных конфликтов (на примере из художественной литературы: “Charlotte’s Web” by E. B. White).

10. Письмо в молодёжный журнал: нахождение взаимопонимания между братьями и сёстрами, детьми и родителями. Пути предотвращения и решения конфликтов. Советы сверстников и взрослого психолога.

11. Декларация прав человека. Планета Земля без войн. Военные конфликты XX века. Влияние знания людей и культуры страны на отношение к ней. Толерантность и конформизм. Урок толерантности (рассказ немецкого мальчика времён Второй мировой войны и история из жизни современного молодого человека). Музеи мира в разных странах.

12. Пути получения образования. Проблемы выбора профессии подростками (на примере Великобритании и России). Популярные современные профессии. Умение составлять резюме. Роль английского языка в моей будущей профессии.

13. Стереотипы, которые мешают жить: религиозные, расовые, возрастные, половые. Почему важна политическая корректность в отношениях людей старшего возраста, людей других национальностей, инвалидов.

14. Мир моих увлечений: экстремальные виды спорта (удовольствия и последствия). Спорт для здоровья.

15. Быть непохожими и жить в гармонии: молодёжная культура, музыка (The Beatles), мода. Кумиры молодёжи в современном кино. Взгляни на мир с оптимизмом.

## **Продуктивные речевые умения**

### **Диалогическая речь.**

При овладении диалогической речью в рамках обозначенной тематики, а также в связи с прочитанным или прослушанным обучающиеся продолжают учиться вести следующие виды диалога:

- диалог этикетного характера,
- диалог-расспрос,
- диалог-побуждение к действию,
- диалог-обмен мнениями.

Для ведения названных видов диалога предусматривается (помимо ранее сформированных) развитие следующих умений:

- для ведения диалога этикетного характера: начать, поддержать и закончить разговор (в том числе по телефону); вежливо переспросить о непонятом; выражать благодарность в процессе совместной деятельности в парах, группах; вежливо отказать / согласиться на предложение собеседника.

Объем этикетного диалога — до четырех реплик со стороны каждого обучающегося.

- для ведения диалога-расспроса: запрашивать и сообщать фактическую информацию, переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего; брать / давать интервью.

Объем диалога-расспроса — до шести реплик со стороны каждого обучающегося.

- для ведения диалога побудительного характера в том числе в процессе проектной работы и сотрудничества в малых группах: дать вежливый совет, принять или не принять совет; попросить партнера о чем-то; пригласить партнера к совместной деятельности, выразить готовность / отказаться принять участие в ней, объяснить причину отказа.

Объем диалога-побуждения к действию — до четырех реплик со стороны каждого обучающегося.

- для ведения диалога-обмена мнениями: выразить свою точку зрения, пользуясь вновь изученными средствами; высказать свое одобрение / неодобрение / сомнение; спонтанно реагировать на изменение речевого поведения собеседника, выражая личное отношение к предмету обсуждения, выражать свою эмоциональную оценку: восхищение, удивление, радость, огорчение и др., участвовать в дискуссии по предложенной или интересующей проблеме (в пределах тем, отобранных в программе), используя аргументацию, убеждение.

Объем диалога — не менее пяти-семи реплик со стороны каждого обучающегося.

При овладении монологической речью (наряду с умениями, сформированными ранее) обучающиеся учатся:

- делать подготовленные устные сообщения о фактах, событиях в прошлом и настоящем (в пределах тем, отобранных в программе), используя при этом основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, характеристику), сопровождая высказывание эмоциональными и оценочными суждениями и используя для этого наиболее распространенные речевые клише;
- делать презентацию по результатам выполнения проектной работы; кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему / в соответствии с предложенной ситуацией;

- передавать содержание / основную мысль прочитанного или услышанного с опорой и без опоры на текст / заданные вопросы, комментировать факты из текста;
- делать подготовленное сообщение в связи с прочитанным / услышанным (аудио- или видеотекстом), выражая свое отношение к событиям, фактам, персонажам текста;
- рассуждать о проблемах, интересующих подростков, о темах, актуальных для современного мира, например, толерантности, безопасности и др.

Объем монологического высказывания — до двенадцати фраз.

При овладении письменной речью (наряду с умениями, сформированными ранее) обучающиеся учатся:

- заполнять таблицы, кратко фиксируя содержание прочитанного или прослушанного текста;
- делать выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях, в проектной деятельности;
- заполнять анкету, формуляр (например, Landing Card), автобиографию в форме CV, указывая требующиеся данные о себе;
- составлять краткую аннотацию к прочитанному тексту;
- писать поздравление, личное письмо зарубежному другу, адекватно употребляя формулы речевого этикета, принятые в данном жанре в странах, говорящих на английском языке, излагая различные события, впечатления, высказывая свое мнение;
- писать краткое сообщение, комментарий, описание событий, людей с использованием оценочных суждений и уместных лингвистических средств связи (linking words);
- составлять небольшие эссе, письменно аргументировать свою точку зрения по предложенной теме / проблеме.

### **Рецептивные речевые умения**

В процессе овладения аудированием (наряду с умениями, сформированными ранее) обучающиеся учатся:

- воспринимать на слух и понимать с опорой на наглядность (иллюстрации, жесты, мимику), контекстуальную и языковую догадку речь собеседника в процессе непосредственного общения, добиваться полного понимания путем переспроса; а также понимать основное содержание разговора между носителями языка в пределах тем, обозначенных в программе;
- воспринимать на слух и понимать основное содержание аутентичных текстов в аудио- и видеозаписи: описаний, сообщений, рассказов, интервью, рекламно-информационных текстов с опорой на языковую догадку и контекст;

- воспринимать на слух и выделять необходимую / интересующую информацию в аутентичных рекламно-информационных текстах (объявлениях на вокзале, в аэропорту, о прогнозе погоды, инструкциях), оценивая эту информацию с точки зрения ее полезности / достоверности.

При овладении чтением обучающиеся учатся читать аутентичные тексты разных жанров с различной глубиной понимания их содержания: с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение), с полным пониманием (изучающее чтение) и с извлечением нужной или интересующей информации (просмотровое или поисковое чтение). Словарь используется по мере необходимости независимо от вида чтения.

Обучающиеся учатся:

а) читать с пониманием основного содержания аутентичные тексты разных типов, жанров и стилей: личные и формальные письма, стихи, отрывки из художественной литературы: короткие рассказы, газетные и журнальные статьи интервью, объявления, вывески, меню, программы радио и телевидения, карты, планы городов, расписания движения транспорта и др. Тексты могут содержать отдельные новые слова.

В ходе ознакомительного чтения *обучающиеся учатся:*

- определять тему (о чем идет речь в тексте);
- выделять основную мысль;
- выделять главные факты, опуская второстепенные;
- устанавливать логическую последовательность основных фактов текста;
- прогнозировать содержание текста по заголовку или по началу текста;
- разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части;
- восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления выпущенных фрагментов;
- озаглавливать текст, его отдельные части;
- догадываться о значении отдельных слов с опорой на языковую и контекстуальную догадку;
- игнорировать незнакомые слова, не влияющие на понимание текста;
- пользоваться сносками, лингвострановедческим справочником, словарем.

б) читать с полным пониманием несложные аутентичные и адаптированные тексты разных типов, жанров и функциональных стилей (см. выше).

В ходе изучающего чтения *обучающиеся учатся:*

- полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных мест текста, выборочного перевода и т. д.);
- устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в тексте;
- обобщать и критически оценивать полученную из текста информацию;



- комментировать некоторые факты, события с собственных позиций, выражая свое мнение.
- в) читать с выборочным извлечением или нахождением в тексте нужной / интересующей информации.

В ходе поискового / просмотрового чтения *обучающиеся учатся:*

- просматривать текст или серию текстов различного жанра, типа, стиля с целью поиска необходимой или интересующей информации;
- оценивать найденную информацию с точки зрения ее занимательности или значимости для решения поставленной коммуникативной задачи.

## **Социокультурная компетенция**

К концу 9-го класса обучающиеся должны:

- иметь представление о значимости владения английским языком в современном мире как средстве межличностного и межкультурного общения, как средстве приобщения к знаниям в различных областях, в том числе в области выбранной профессии;
- знать наиболее употребительную фоновую лексику и реалии стран изучаемого языка, такие, как названия наиболее известных культурных памятников стран изучаемого языка, популярных газет (The Sunday Times, The Sunday Telegraph, The Guardian), телеканалов (CNN, BBC), молодежных журналов (Just Seventeen, Smash Hits, Shout) и т. д.;
- иметь представление о социокультурном портрете стран, говорящих на английском языке (на примере Великобритании и США): территория, население, географические и природные условия, административное деление (на государства, штаты, области и др.), государственный флаг, государственный герб, столица (крупные города, средства массовой информации);
- иметь представление о культурном наследии англоговорящих стран и России: выдающихся ученых и космонавтах (К. Tsiolkovsky, S. Korolev, Y. Gagarin, V. Tereshkova, N. Armstrong), известных представителях литературы (Agatha Christie, Mark Twain, Jack London, Charles Dickens, Bernard Show, Lewis Carrol, Robert L. Stevenson, W. Shakespeare, Charlotte Bronte, Arthur Conan Doyle, James H. Chase, Stephen King, Alexander Pushkin, Nikolai Gogol, Anna Ahmatova, Anton Chekhov, Alexander Belyaev, Vassily Shukshin, Artem Borovik), кино (Walt Disney), театра (Charlie Chaplin, Galina Ulanova, Slava Polunin), музыки (the Beatles, Freddy Mercury, Alia Pugacheva); знаменитых гуманистах (Mother Teresa), политиках (Abraham Lincoln, M. Gorbachev, Martin Luther King), спортсменах (Irina Rodnina, Garri Kasparov, David Backham), произведениях классической литературы ("Gulliver's Travels" by Jonathan Swifth, "Jane Eire" by C. Bronte, "Who's There?" by Pete Johnson);
- уметь представлять свою страну на английском языке, сообщая сведения о вкладе России в Мировую культуру, о национальных

традициях и современной жизни, отмечая сходство и различие в традициях России и некоторых англоговорящих стран (на примере Великобритании и США), рассказывая о крае, своем городе, селе;

- уметь оказать помощь англоговорящим зарубежным гостям, приехавшим в Россию (встретить, познакомить с родным краем / городом / селом, пригласить в гости в свою школу, семью), обсудить с ними актуальные проблемы (экологии и др.) в пределах изученной тематики.

### **Учебно-познавательная и компенсаторная компетенции**

Наряду с умениями, сформированными в предыдущие годы в процессе обучения в 9 классе, обучающиеся овладевают следующими умениями и навыками:

- пользоваться такими приемами мыслительной деятельности, как обобщение и систематизация;
- выделять и фиксировать основное содержание прочитанных или прослушанных сообщений;
- критически оценивать воспринимаемую информацию;
- использовать вербальные (перифраз, синонимы, антонимы) и невербальные (жесты и мимику) средства в процессе создания собственных высказываний;
- использовать также языковую и контекстуальную догадку, умение прогнозирования в процессе восприятия речи на слух и при чтении;
- осуществлять самоконтроль с помощью специального блока проверочных заданий учебника (Progress Check), снабженных шкалой оценивания;
- участвовать в проектной деятельности (в том числе межпредметного характера), планируя и осуществляя ее индивидуально и в группе;
- самостоятельно поддерживать уровень владения английским языком, а при желании и углублять его, пользуясь различными техническими средствами (аудио, видео, компьютер), а также печатными и электронными источниками, в том числе справочниками и словарями.

### **Языковая компетенция**

#### *Произносительная сторона речи. Орфография*

Обучающиеся учатся:

- применять правила чтения и орфографии на основе усвоенного ранее и нового лексического материала, изучаемого в 8-9-х классах;
- адекватно произносить и различать на слух все звуки английского языка. Соблюдать словесное и фразовое ударение. Соблюдать интонацию различных типов предложений. Выражать чувства и эмоции с помощью эмфатической интонации.

#### *Лексическая сторона речи*

К завершению основной школы (9 класс) продуктивный лексический минимум составляет 1000-1200 ЛЕ, включая лексику, изученную в

предыдущие годы, а также новые слова и речевые клише, новые значения известных учащимся многозначных слов.

Объем рецептивного словаря, увеличивающегося за счет текстов для чтения, составляет примерно 1700 ЛЕ, включая продуктивный лексический минимум.

Расширение потенциального словаря происходит за счет интернациональной лексики, знания словообразовательных средств и овладения новыми суффиксами:

- существительных: *-ion /-tion, -ness,*
- прилагательных: *-al > -less.*

#### *Грамматическая сторона речи*

Обучающиеся учатся употреблять в речи и узнавать при чтении и аудировании:

- определенный артикль с уникальными объектами, с новыми географическими названиями; а также систематизировать изученные случаи употребления нулевого, неопределенного и определенного артиклей;
- неисчисляемые существительные, а также обобщать и систематизировать знания о суффиксах существительных;
- *неопределенные местоимения и их производные: somebody (anybody, nobody, everybody), something (anything, nothing, everything), а также систематизировать изученные случаи употребления возвратных местоимений (myself, yourself, herself himself, ourselves, yourselves, themselves)'*;
- *устойчивые словоформы в функции наречия (at last, at least, at first, sometimes, outside);*
- числительные для обозначения дат и больших чисел;
- *конструкции типа have / has always dreamed of doing something; make somebody do something, ask/ want / tell somebody to do something;*
- *устойчивые словосочетания с do и make; be / get used to something, be / get used to doing something; некоторые новые фразовые глаголы; конструкции типа I saw Ann buy the flowers.*
- слова, словосочетания с формами на *-ing* без различения их функций (герундий, причастие настоящего времени, отглагольное существительное);
- глагольные формы в Past Continuous Tense; Present Perfect and Present Perfect Continuous *с for* и *since*: I have always read books about space travels since I was a kid. It has been raining for two hours.
- глагольные формы в Future Continuous, Past Perfect Passive;
- косвенную речь в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени: She told me that she would phone me. My neighbour asked me not to turn the page over. She wondered if I would come to the party. He asked me why I was sad that day;

- сложноподчиненные предложения с союзом *that's why*: That's why I asked you to come;
- сложноподчиненные предложения с Conditional I (//+ Present Simple + Future Simple), Conditional II (//+ Past Simple + *would* + infinitive):  
If you come in time, you will meet our English friends.  
If I were rich, I would help endangered animals;
- сложноподчиненные предложения с Conditional III (//+ Past Perfect + *would have* + infinitive): If people hadn't polluted the planet, many species of animals wouldn't have disappeared;
- Conditional II и Conditional III в сложных комбинированных предложениях:  
If we thought about our future, we wouldn't have \* cut down forests.  
If he had phoned him yesterday, she would be able to continue the research now;
- сложноподчиненные предложения с союзами *whoever, whatever, however, whenever*.  
Школьники систематизируют изученный материал:
- видовременные формы действительного (Past Continuous, Past Perfect, Present Perfect, Present Perfect Continuous, Future-in-the-Past) и страдательного (Present, Past, Future Simple in Passive Voice) залогов;
- сравнение употребления:
  - Present, Past, Future Simple;
  - Present Simple, Present Continuous;
  - Present Perfect, Present Continuous;
  - Present Continuous, Future Simple
  - Present Perfect, Past Simple;
  - Past Simple, Past Perfect, Past Continuous;
  - Past Simple Active, Past Simple Passive;
- модальные глаголы (can, could, may, must, might, shall, should, would) и их эквиваленты (be able to, have to, need to / not need to);
- безличные предложения с *it's...*: It's cold. It's time to go home. It's interesting. It takes me ten minutes to get to school;
- типы вопросительных предложений и вопросительных слов;
- придаточные определительные с союзами *that/ which / who*: The flowers that you gave to Ann were beautiful. The book which I bought yesterday isn't very interesting. Do you know the people who live next door?

### Тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Количес- тво часов
1	<i>Раздел 1. «Семья и друзья: Счастливы ли мы вместе?»</i> Каникулы - время приключений и открытий.	1
2	Каникулы – время путешествий.	1

3	Видовременные формы глагола.	1
4	Времена английского глагола.	1
5	Входная контрольная работа.	1
6	Где и как подросток может провести каникулы.	1
7	Причины недопонимания между детьми и родителями.	1
8	Взаимоотношения детей и родителей.	1
9	Трудный выбор подростка: семья или друзья.	1
10	Роль семьи и друзей в жизни подростков.	1
11	Взаимоотношения сверстников.	1
12	Как стать идеальным другом.	1
13	Дружба между мальчиками и девочками.	1
14	Мой лучший друг.	1
15	Самостоятельность и независимость в принятии решений.	1
16	Легко ли жить вдали от семьи?	1
17	Изучаем фразовые глаголы.	1
18	Организация досуга.	1
19	Культурная жизнь столицы.	1
20	Места проведения досуга.	1
21	Контрольная работа по теме «Семья и друзья: Счастливы ли мы вместе?» Контроль навыков аудирования и навыков чтения.	1
22	Контрольная работа по теме «Семья и друзья: Счастливы ли мы вместе?» Контроль лексико-грамматических навыков и навыков письма.	1
23	Работа над ошибками.	1
24	Резервный урок.	1
25	<i>Раздел 2. «Начинаем путешествовать прямо сейчас».</i> Почему люди путешествуют?	1
26	Путешествие - как способ познать мир.	1
27	Опасные загадочные места нашей планеты.	1
28	Употребление артикля с географическими названиями.	1
29	Из истории путешествий: трагедия «Титаника»	1
30	Из истории путешествий: факты из жизни В. Беринга.	1
31	Происхождение географических названий.	1
32	Возвратные местоимения.	1
33	Модальные глаголы.	1
34	Советы путешественнику: поведение в аэропорту, самолете.	1
35	Заполнение декларации и других дорожных документов.	1
36	Диалоги в аэропорту.	1
37	Готовность к неожиданностям.	1
38	Стоит ли путешествие усилий и денег?	1
39	Организованный и самостоятельный туризм: сборы в дорогу.	1
40	Россия, Великобритания и Америка.	1
41	Англоязычные страны географическое положение, исторические данные.	1
42	Символы англоязычных стран и России.	1
43	Контрольная работа по теме «Начинаем путешествовать прямо сейчас». Контроль навыков аудирования и навыков чтения.	1
44	Контрольная работа по теме «Начинаем путешествовать прямо сейчас». Контроль лексико - грамматических навыков и навыков	1

	письма.	
45	Работа над ошибками.	1
46	<i>Раздел 3. «Можем ли мы научиться жить в мире?»</i> Что такое конфликт?	1
47	Конфликты между родителями и детьми.	1
48	Инфинитив и его функции в предложении.	1
49	Причины конфликтов между родителями и детьми.	1
50	Косвенная речь.	1
51	Согласование времен.	1
52	Условные придаточные предложения.	1
53	Экологические конфликты.	1
54	Высказывания великих людей на тему «Конфликт».	1
55	Правда и ложь: могут ли они стать причиной конфликта?	1
56	Конфликт и пути его разрешения.	1
57	Советы для решения конфликта.	1
58	Пять шагов для решения конфликта.	1
59	Конфликты в школьной жизни.	1
60	Косвенная речь.	1
61	Просьбы и приказы в косвенной речи.	1
62	Вопросы в косвенной речи.	1
63	Причины и способы решения семейных конфликтов.	1
64	Письмо в молодежный журнал.	1
65	Советы психолога.	1
66	Декларация прав человека.	1
67	Мир без войн.	1
68	Права человека.	1
69	Военные конфликты XX века.	1
70	Влияние знания культуры страны на отношение к ней.	1
71	Толерантность или конформизм.	1
72	Урок толерантности.	1
73	Контрольная работа по теме «Можем ли мы научиться жить в мире?» Контроль навыков аудирования и навыков чтения.	1
74	Контрольная работа по теме «Можем ли мы научиться жить в мире?» Контроль лексико-грамматических навыков и навыков письма.	1
75	Работа над ошибками.	1
76	История из жизни молодого человека.	1
77	Дискуссия по теме «Толерантность».	1
78	Резервный урок.	1
79	<i>Раздел 4. «Сделай свой выбор».</i> Модальные глаголы.	1
80	Пути получения образования.	1
81	Проблемы выбора профессии подростками России.	1
82	Проблемы выбора профессии подростками Великобритании.	1
83	Планы на будущее.	1
84	Популярные современные профессии.	1
85	Умение составлять резюме.	1
86	Роль английского языка в моей будущей профессии.	1
87	Моя будущая профессия.	1
88	Стереотипы, которые мешают жить.	1
89	Почему важна корректность в отношении людей старшего возраста.	1

90	Политкорректность в отношении людей, разных национальностей.	1
91	Почему нужна корректность в отношении людей-инвалидов.	1
92	Контрольная работа по теме «Сделай свой выбор». Контроль навыков аудирования и навыков чтения.	1
93	Контрольная работа по теме «Сделай свой выбор». Контроль лексико-грамматических навыков и навыков письма.	1
94	Работа над ошибками	1
95	Экстремальные виды спорта.	1
96	Популярные виды спорта.	1
97	Спорт для здоровья.	1
98	Быть непохожими и жить в гармонии.	1
99	Молодежная мода и музыка.	1
100	Музыка в жизни подростков.	1
101	Будь оптимистом.	1
102	Резервный урок.	1
	<b>Итого</b>	<b>102</b>