

ЧАСТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
"ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 25" СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ОТКРЫТОГО АКЦИОНЕРНОГО ОБЩЕСТВА  
«РОССИЙСКИЕ ЖЕЛЕЗНЫЕ ДОРОГИ»

РАССМОТРЕНО:  
Заседание МО  
Протокол № 1  
от "27" 08 2018 г.  
Руководитель МО  
*О.Н. Тюкалова* Тюкалова О.Н.

СОГЛАСОВАНО:  
Заседание МС  
Протокол № 1  
от "28" 08 2018 г.  
Зам директора по УМР  
*И.В. Верещагина* Верещагина И.В.

УТВЕРЖДАЮ:



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
по русскому языку  
11-б класс

Разработал:  
учитель Тюкалова О.Н.  
/ высшая квалификационная категория /

2018–2019 учебный год

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» для обучающихся 11-б класса разработана на основе авторской программы «Программа курса русского языка для 10-11 классов общеобразовательных учреждений» Н.Г. Гольцовой, М.- «Русский язык 10-11 классы» 2012 г., соответствующей Федеральному компоненту государственного образовательного стандарта СОО и допущенной Министерством образования РФ, в соответствии с Основной образовательной программой СОО.

Программа рассчитана на 68 часов.

### **Используемый учебно-методический комплект**

1. Учебник. Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин. Русский язык. 10-11 классы. М.: «Русское слово», 2016
2. Н. Г. Гольцова, М.А.Мищерина. Русский язык. 10-11 классы. Книга для учителя. М.: «Русское слово», 2008
3. Гольцова Н.Г. и Шамшин И.В. Русский язык в таблицах. 10-11 классы. М., 2006

### **Требования к уровню подготовки выпускников**

В результате изучения русского языка ученик должен

знать/понимать:

- функции языка; основные сведения о лингвистике как науке, роли старославянского языка в развитии русского языка, формах существования русского национального языка, литературном языке и его признаках;
  - системное устройство языка, взаимосвязь его уровней и единиц;
  - понятие языковой нормы, ее функций, современные тенденции в развитии норм русского литературного языка;
  - компоненты речевой ситуации; основные условия эффективности речевого общения;
  - основные аспекты культуры речи; требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, обиходно-бытовой, социально-культурной и деловой сферах общения;
- уметь:
- проводить различные виды анализа языковых единиц; языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию;
  - разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы;
  - проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов;
  - оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
  - объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов; аудирование и чтение

- использовать разные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- владеть основными приемами информационной переработки устного и письменного текста; говорение и письмо
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), деловой сферах общения; редактировать собственный текст;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка;
- применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
  - осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
  - углубления лингвистических знаний, расширения кругозора в области филологических наук и получения высшего филологического образования;
  - совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
  - увеличения продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке через наблюдение за собственной речью;
  - развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности, использования языка для самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
  - удовлетворения познавательных интересов в области гуманитарных наук;
  - самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

## **Содержание программы**

### **Введение**

Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ.

Словосочетание

Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи.

Синтаксический разбор словосочетания.

Предложение.

Понятие о предложении. Основные признаки предложения. Классификация предложений.

Предложения простые и сложные.

Простое предложение

Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные.

Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения.

Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.

Распространенные и нераспространенные предложения.

Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения.

Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире.

Порядок слов в простом предложении. Инверсия.

Синонимия разных типов простого предложения.

Простые осложнённые и неосложнённые предложения. Синтаксический разбор простого предложения.

Простое осложненное предложение

Однородные члены предложения

Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях.

Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях.

Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами.

Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами. Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах. Нормы сочетания однородных членов.

Обособленные члены предложения.

Знаки препинания при обособленных членах предложения.

Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения.

Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения.

Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.

Параллельные синтаксические конструкции.

Знаки препинания при сравнительном обороте.

Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением

Знаки препинания при обращениях.

Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях.

Знаки препинания при вставных конструкциях

Знаки препинания при междометиях.

Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова и знаки препинания при них.

Понятие о сложном предложении. Главное и придаточное предложения. Типы придаточных предложений.

Сложносочинённое предложение.

Знаки препинания в сложносочинённом предложении.

Синтаксический разбор сложносочинённого предложения.

Сложноподчинённое предложение.

Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным.

Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с одним придаточным.

Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными.

Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с несколькими придаточными.

Бессоюзное сложное предложение.

Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.

Сложные предложения с разными видами связи.

Синонимия разных типов сложного предложения.

Период. Знаки препинания в периоде. Сложное синтаксическое целое и абзац.

Предложения с чужой речью

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи.

Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.

Употребление знаков препинания.

Употребление знаков препинания

Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки.

Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания.

Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.

Культура речи

Язык и речь. Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи.

Правильность речи.

Норма литературного языка.

Типы норм литературного языка: орфоэпические, акцентологические,

словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические нормы. Орфографические и пунктуационные нормы. Речевая ошибка.

Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство.

Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт.

#### Стилистика

Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, изобразительно-выразительные средства.

Функциональные стили. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Особенности литературно-художественной речи.

Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение.

Анализ текстов разных стилей и жанров.

### **Требования к уровню подготовки выпускников**

В результате изучения русского языка ученик должен

знать/понимать:

- функции языка; основные сведения о лингвистике как науке, роли старославянского языка в развитии русского языка, формах существования русского национального языка, литературном языке и его признаках;
  - системное устройство языка, взаимосвязь его уровней и единиц;
  - понятие языковой нормы, ее функций, современные тенденции в развитии норм русского литературного языка;
  - компоненты речевой ситуации; основные условия эффективности речевого общения;
  - основные аспекты культуры речи; требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, обиходно-бытовой, социально-культурной и деловой сферах общения;
- уметь:
- проводить различные виды анализа языковых единиц; языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию;
  - разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы;
  - проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов;
  - оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
  - объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов; аудирование и чтение

- использовать разные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- владеть основными приемами информационной переработки устного и письменного текста; говорение и письмо
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), деловой сферах общения; редактировать собственный текст;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка;
- применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
  - осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
  - углубления лингвистических знаний, расширения кругозора в области филологических наук и получения высшего филологического образования;
  - совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
  - увеличения продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке через наблюдение за собственной речью;
  - развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности, использования языка для самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
  - удовлетворения познавательных интересов в области гуманитарных наук;
  - самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

## Тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1	<b>Синтаксис и пунктуация</b> Основные принципы русской пунктуации. Словосочетание. Виды синтаксической связи в словосочетаниях.	1
2	Простое предложение. Классификация предложений.	1
3	Тире в ПП.	1
4	Входная контрольная работа.	1
5	Простое осложненное предложение. Однородные члены предложения. Пунктуация при неоднородных и однородных определениях и приложениях.	1
6	Пунктуация при ОЧ, соединенных неповторяющимися, повторяющимися и парными союзами.	1
7	Обобщающие слова при однородных членах. Пунктуация.  Готовимся к ЕГЭ	1
8	Обособление. Необособленные и обособленные определения и приложения, обстоятельства, дополнения.	1
9	Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.	1
10	Пунктуация при сравнительном обороте. Пунктуация при обращении.	1
11	Готовимся к ЕГЭ	1
12	Вводные слова и вставные конструкции.	1
13	Пунктуация при междометии, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных словах.	1
14	Административная контрольная работа	1
15	Сложное предложение. Виды СП. Пунктуация ССП	1
16	Пунктуация СПП с одним придаточным	1
17	Пунктуация СПП с несколькими придаточными	1
18	Знаки препинания в БСП.	1
19	<b>Контрольный диктант</b> с грамматическим заданием .	1
20	<b>РР.</b> Период. Анализ синтаксических и художественных средств	1

	выразительности публицистического и художественного текстов.	
21	Способы передачи чужой речи. Диалог. Знаки препинания при цитатах. Сочетание знаков препинания. Факультативные знаки препинания	1
22	<b>РР.</b> Индивидуально-авторская пунктуация. Сопоставительный анализ текстов (упр.517).	1
23	<b>РР.</b> Сочинение по тексту (Часть С).	1
24	<b>Культура речи</b> О качествах хорошей речи. Работа со статьями .М. Сперанского, А.Ф.Кони, А.В. Миртова	1
25	<b>Стилистика</b> Функциональные стили. Научный стиль. Официально-деловой стиль.	1
26	Публицистический стиль.	1
27	<b>РР.</b> Разговорный стиль. Искусство написания писем. Актуальность эпистолярного жанра.	1
28	<b>РР.</b> Стилистический анализ текста. Готовимся к ЕГЭ.	1
29	<b>Практическое обобщение</b> Задания ЕГЭ по культуре речи, лексике, фонетике, орфоэпии.	1
30	Задания ЕГЭ по пунктуации.	1
31	Из истории русского языкознания	1
32	Промежуточная аттестация	1
33	Резерв	1
34	Итоговый урок. Рекомендации к ЕГЭ (психологический настрой, режим, поведение, распределение времени).	1
	Итого:	34